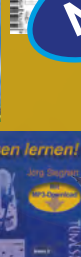


# TUNESDAY RECORDS

## PRODUKTÜBERSICHT 2018/2019

Klicken Sie bitte das Produktdetails-Symbol an, um zur Produktdetailseite zu gelangen!

Lehrbücher / Notenhefte / Playbacks / Noten- & Tabulaturblöcke / Mousepads





# TUNESDAY RECORDS

## NEWCOMER 2019

*Du pfeifst eine Melodie in dein Smartphone... und plötzlich bist du in den Charts!*

### GET THE SUN IN YOUR HEAD

GLIFFO



Newcomer „GLIFFO“, der bis dato noch nie im Leben einen Song geschrieben hatte, hatte im Frühjahr 2018 eine musikalische Inspiration: Da ihm die Melodie seiner plötzlichen Eingebung nicht mehr aus dem Kopf ging, piff er sie flugs in sein Smartphone und sandte sie einem alten Schulfreund.



Bei diesem handelte es sich um den Musiker, Verleger & Musikproduzenten Jörg Sieghart. Der erkannte das Potenzial der Melodie und so verfeinerte man die

Grundidee des Songs. Der Titel wurde anschließend aufwändig von J.S. als Rock/Pop-Variante produziert, ein House-Remix für den Dancefloor gleich mitgeliefert.

#### **Download Charts in Deutschland & Italien**

Auch ein Video zum Song „Get The Sun In Your Head“ wurde im Auftrag des Künstlers von J. S. produziert und kurz vor dem Single-Veröffentlichungstermin bei Youtube eingestellt. Das Video zu dem Gute-Laune-Song erhielt bereits in den ersten 4 Wochen mehr als 100.000 Aufrufe und die Single selbst erreichte sowohl die deutschen, als auch die italienischen Amazon Download Charts. (In Deutschland erreichte der Titel als Spitzenposition Platz 10.)

**The Band Camp Diaries** (Music Magazine) schreibt dazu: „*The song immediately stands out due to its unique melodies and fantastic arrangements. I love the stunning synergy of the violin, acoustic guitar, electric guitar leads, as well as the charming lead vocals. If you are a fan of artists like Eric Clapton, Dire Straits, and Erykah Badu, you really can't go wrong with this one!*“

Da GLIFFO bisher auf keinerlei Gesangserfahrung als Bandsänger oder im Studio zurückblicken konnte, wurde er gesanglich von der charmanten Stimme der Sängerin Selin Akbaba sowie vom Produzenten selbst, der hier auch als Multi-Instrumentalist die meisten Musikinstrumente selbst einspielte, allem voran etliche Gitarrenspuren mit interessanten Gitarrenlicks, unterstützt.

Aktuell wird an einer a capella Version des Titels „Get The Sun In Your Head“ gearbeitet, während der Künstler sich bereits auf den nächsten Titel vorbereitet. Die Gesangsversion ohne Instrumente soll mit weiteren Remixen im Frühjahr veröffentlicht werden.

Inzwischen wurde auch der international bekannte (und als Koryphäe verehrte) HiFi-Entwickler Christoph Schürmann ([www.schuermann-at-earth.de](http://www.schuermann-at-earth.de)) auf die Produktion, die u.a. mit aufwändig mikrofonierten Gitarrenaufnahmen (unter Nutzung von Röhren-Vor- und Endstufen, aber auch weiterer Röhrentechnik für Mikro-Preamp und Röhrenmikrofon) und voluminösen Backing-Vocals glänzt, aufmerksam.

**Fazit:** Ein furioses Debüt für einen absoluten Seiteneinsteiger und Newcomer! Man darf also gespannt wie sich die „Gliffo-Story“ weiterentwickeln wird...



[www.gliffo.net](http://www.gliffo.net)

**Produktdetails**

**Groove it**

[www.tunesdayrecords.eu](http://www.tunesdayrecords.eu)

# INHALTSVERZEICHNIS

	Seite
Neuerscheinungen .....	3
Gitarre .....	9
Bass .....	17
Saxophon .....	18
Piano/Keyboard .....	24
Schlagzeug: Lehrbücher .....	26
Schlagzeug: Playbacks für Drummer .....	28
Flöte/Geige/Klarinette .....	32
Allgemeine Musiklehre .....	34
Jazz: Lehrbücher .....	35
Jazz: Playbacks zum Improvisieren .....	36
Jazz: Schlagzeug-Begleitung zum Mitspielen (Pure Drums) .....	38
Musik für Kinder .....	39
Weihnachtslieder .....	41
Playbacks zum Improvisieren: Rock/Pop/Blues .....	44
Noten/Tabulatur/Diagramm-Blöcke .....	45
Mouse Pads .....	49
Snare Dämpfer .....	51
Naturgeräusche .....	52
Künstler CDs & Musik-Download/Streaming .....	54

**IM MUSIKALIENHANDEL ERHÄLTlich!**  
**HÄNDLER-INFORMATION: ÜBER DEN GROßHANDEL ERHÄLTlich!**



# TUNESDAY RECORDS

## Neuerscheinungen 2018

### E-GITARRE LERNEN - ROCKGITARRE FÜR EINSTEIGER

Lehrbuch mit Audio- & Video-Beispielen *von Jörg Sieghart*

*Noch nie hat Üben so gerockt!*

**Produktdetails**

## E-GITARRE LERNEN ROCKGITARRE FÜR EINSTEIGER

*Jörg Sieghart*

**NEU!**

Mit  
Download:  
Audio/Video  
(MP3s/MP4s)

90 Rock-Riffs von leicht bis schwer

Noten & Tabulatur (TABS) & Griffbilder

alle Übungs-Riffs mit verzerrtem Rocksound

inklusive zahlreiche Playalongs zum Mitspielen

praxisorientiertes Lehrbuch zum Rockgitarre-Lernen

inklusive Hörbeispiele & Video-Tutorials

Groove it

TUNESDAY

Um eine Alternative für textlastige Lehrbücher zu entwickeln, hat der erfahrene Autor Jörg Sieghart hier ein äußerst praxisorientiertes Lehrwerk entwickelt, bei dem sich der Rockgitarre-Einsteiger anhand von 90 Rock-Riffs spielerisch weiter entwickelt von den absoluten Anfängen bis zu ausgefeilten Könner-Riffs für Fortgeschrittene.

Es geht hier darum spielerisch - und mit Unterstützung von Hörbeispielen, Playalongs & Video-Tutorials - die Grundlagen der Rockgitarre zu erlernen und sich anhand gut klingender Übungs-Riffs, die auch gitarrentypische Phrasierungen wie Slides, Hammer Ons, Vibrato oder Bendings enthalten, zum Rock-Band-tauglichen E-Gitarristen zu entwickeln.

Vom ersten Riff an übt man dabei mit einer begleitenden Rock-Band in Form von Playalongs zum Mitspielen. So macht das Lernen von der ersten Minute an viel Spaß! Das Lehrbuch bietet von den Grundlagen (Aufbau der E-Gitarre, Spielhaltung, Verstärker Know-How, die ersten Töne etc.) über die ersten simplen Riff-Übungen auf einer Saite und gängige Powerchords bis hin zu komplexen Power-Riffs alles was man als Anfänger braucht, um sich die Grundlagen der Rockgitarre fundiert zu erarbeiten! Sämtliche Notenbeispiele sind auch in Tabulatur (TABS) dargestellt, sodass keine Notenkenntnisse vorausgesetzt werden.

Bestellnr.: TUN35

ISBN: 978-3-95534-019-3

VK= 19,95 €



# TUNESDAY RECORDS

## Neuerscheinungen 2018

### ARPEGGIO-WORKBOOK FÜR E-GITARRE

Lehrbuch mit MP3-Download *von Jil Y. Creek*

[Produktdetails](#)

„Pfeffer“ für das Gitarrensolo!

Arpeggios (auch „Arpeggien“ genannt) sind so etwas wie das Salz in der Suppe eines guten Gitarrensolos oder einer gekonnten Single-Line-Rhythmusgitarre! Sie geben die Würze beim Spielen und versetzen den Gitarristen in die Lage punktgenau auf die Harmonik eines Musiktitels einzugehen. Dadurch wird das Spiel kreativer, facettenreicher und melodioser, als wenn es nur an Tonleitern orientiert ist.

Um Arpeggios stimmig einzusetzen bedarf es einiges an Übung! Die bekannte Autorin Jil Y. Creek hat mit diesem Lehrbuch einen exzellenten Leitfaden entwickelt, an dem man sich bestens orientieren kann, um sich Fingersätze, Übungen & Praxisbeispiele von drei- und vierstimmigen Arpeggien anzueignen.

Zahlreiche Hörbeispiele zum Download geben darüber hinaus eine gute Orientierung, um sich als Gitarrist zu diesem Thema zu verbessern und weiterzuentwickeln.

Bei konsequentem Üben erzielt man hier schnelle Lernerfolge für ein gekonntes, flüssiges und melodioses Solo-Spiel!

Wir bieten um Beachtung der anderen Lehrbücher der Autorin: U. a. „Jil's Pentatonik Workshop für E-Gitarre“

Bestellnr.:TUN36

ISBN: 978-3-95534-023-0

VK= 18.90 €

## ARPEGGIO-WORKBOOK FÜR E-GITARRE

JIL Y. CREEK

MIT  
MP3-  
DOWNLOAD

NEU!



TUNESDAY

# TUNESDAY RECORDS

## Neuerscheinungen 2018

### IMPROVISATION. DER INTUITIVE WEG ZUM GITARREN-SOLO

Lehrbuch mit MP3-Download *von Christian Holzer*

Mit 267 Seiten „DIE BIBEL“ der Gitarrenimprovisation!

[Produktdetails](#)



Das vermutlich umfangreichste deutschsprachige Werk zum Thema lässt keine Fragen offen! Des Autors Erstlingswerk erfuhr hier nicht nur eine gründliche und vollständige Überarbeitung, sondern wurde auch um ein für jeden Leadgitarristen essenzielles Thema erweitert: das Kreieren eines festen Solos. Dies macht Sinn, denn nicht selten klingt ein „konstruiertes“ Solo wie Stückwerk, dem oft auch noch eine Spannungskurve fehlt. Entsteht ein Solo jedoch aus Improvisationen heraus, so ergibt sich nahezu wie von selbst ein roter Faden, durch den der Improvisierende den Zuhörer mehr und mehr in seinen Bann zieht.

Wer sich bisher nicht oder nur ansatzweise mit der Kunst der Improvisation beschäftigt hat, erhält mit diesem Lehrwerk nicht nur das Handwerkszeug, um frei über Akkordfolgen zu improvisieren, sondern erlernt auch die Fähigkeit, feste Soli auf ganz natürliche Weise entstehen zu lassen. Durch die vielen Beispiele, Anregungen und Tipps wird aber auch der versierte Gitarrist auf seine Kosten kommen.

Christian Holzer nimmt seinen Leser an die Hand und weiht ihn Schritt für Schritt in die „fantastische Welt der Improvisation“ ein. Dieses Buch soll dem Leser helfen, sein kreatives Potenzial voll zu entfalten. Garniert mit vielen Noten-/TAB-Beispielen (inkl. 80 Audio Tracks hierzu), einem vollständig ausnotierten und kommentierten Solo und ausgestattet mit zwölf Profi-Backing Tracks, öffnen sich dem Leser ungeahnte neue Türen.

Bestellnr.: CH02

ISBN: 978-3-95534-022-3

VK= 34,95 €



# TUNESDAY RECORDS

## Neuerscheinungen 2018

### WEIHNACHTSLIEDER FÜR GITARRE IN TABULATUR/TABS

Tabulatur - & Textheft *von Georg Saitenklang*

[Produktdetails](#)

*Ohne Notenkenntnisse Weihnachtslieder (Melodien & Akkorde) auf der Gitarre spielen!*

21 der schönsten und bekanntesten Weihnachtslieder: Mit ausnotierten Melodien in Tabulatur und Akkordsymbolen für Gitarren-/Klavierbegleitung sowie Texten zum Mitsingen!

Nicht jeder Gitarrist kann Noten lesen. Viele Gitarristen bevorzugen daher die alternative Tabulatur (TABs). „Weihnachtslieder für Gitarre in Tabulatur / TABs“ beinhaltet 21 der schönsten und beliebtesten Weihnachtslieder. Die Melodien der Titel sind in einfach zu spielender Gitarrentabulatur notiert.

Akkordsymbole und Gitarrengriffe (Diagramme) stehen jeweils über den TABs. Die Texte zu den Liedern sind zum Mitsingen mit abgedruckt. Die Akkordsymbole über den Melodie-TABs ermöglichen auch eine Begleitung mit einem weiteren Harmonie-Musikinstrument (z.B. Akkordeon oder Keyboard/Klavier).

Beliebte Klassiker der Weihnachtszeit wie „Stille Nacht“, „Oh Tannenbaum“ oder „Oh Du Fröhliche“ können so im Familien- oder Freundeskreis zusammen interpretiert werden. „Weihnachtslieder für Gitarre in Tabulatur / TABs“ lädt zum gemeinsamen Musizieren ein und kann mit den Notenheften „Weihnachtslieder für Gitarre“ (ISMN: 979-0501980291) sowie „Weihnachtslieder für Blockflöte“ (ISMN: 979-0501980178) kombiniert verwendet werden!

Bestellnr.: TUN41

ISBN: 978-3-95534-027-8

VK= 9,95 €

**WEIHNACHTSLIEDER  
FÜR GITARRE  
IN TABULATUR/TABS**

Georg Saitenklang

- \* **OHNE NOTEN!**
- \* **MIT GRIFFDIAGRAMMEN  
ZUR LIEDEBEGLEITUNG**
- \* **INKLUSIVE LIEDTEXTE  
ZUM MITSINGEN**
- \* **MELODIESTIMMEN IN  
TABULATUR / TABs**

**NEU!**

Groove it

TUNESDAY

# TUNESDAY RECORDS

## Neuerscheinungen 2019

**DOUBLE BASS DRUMMING MASTER**  
**SCHLAGZEUG-TRAINING FÜR FORTGESCHRITTENE:**  
**KREATIVITÄT UND KOORDINATION IM DOUBLE BASS DRUMMING**

Lehrbuch *von Frederik Wendt*

*POWER-TRAINING für Double Bass Drummer jeglichen Spielniveaus!*

[Produktdetails](#)

# DOUBLE BASS DRUMMING MASTER

Schlagzeug-Training für Fortgeschrittene:  
Kreativität und Koordination  
im Double Bass Drumming

**Frederik Wendt**

**NEU!**

Groove it

TUNESDAY

Ein Buch, das durch viel Abwechslung - bei gleichzeitiger gezielter Förderung der Unabhängigkeit von Händen und Füßen - in puncto Technik und Kreativität glänzt. Egal ob Fuß-Kombinationsübungen, Grooves, Fills oder Drum Soli, das Buch ist so gestaltet, dass man sich auf verschiedene Art und Weise dem Double Bass Drumming widmen kann. Im Buch stehen dafür unterschiedliche musikalische Stile bzw. facettenreiches Drumming im Allgemeinen, das weit über „reines“ Double Bass Drumming hinaus geht. Je nach Kapitel und Übung werden darüber hinaus verschiedenste Schwerpunkte hinsichtlich Double Bass Drumming behandelt.

Wer auf abwechslungsreichem und zugleich durchdachtem und klar strukturiertem Wege gezielt an seinen Double Bass Drumming Skills arbeiten möchte, auf der Suche nach neuer Inspiration, weiteren, vielschichtigen Inputs ist oder sich weiteren, schwerpunktbezogenen Herausforderungen stellen möchte, hat mit diesem Buch das passende Werkzeug gefunden. Dabei werden hauptsächlich binäre und ternäre, aber auch quintäre und septäre Grooves und Fills in etlichen Variationen gleichermaßen behandelt, sowie eine Vielzahl von Hand- und Fußsatz-Kombinationen und Akzent-Patterns, sodass dieses Buch eine enorme Bandbreite an professionellen Übungen abdeckt.

Bestellnr.: TUN40

ISBN: 978-3-95534-026-1

VK= 19,95 €



# TUNESDAY RECORDS

## Neuerscheinungen 2018

### 24 BLUES-TITEL FÜR SAXOPHON

Pocketguide für Fortgeschrittene mit MP3-Download *von Milo Herrmann*

[Produktdetails](#)

*Für Alt- und Tenor-Saxophon!*

### 24 Blues-Titel für Saxophon

#### Pocketguide für Fortgeschrittene

*Für Alt- & Tenor-Saxophon!*

Milo Herrmann

Mit  
MP3-Download



Groove it



TUNESDAY

NEU!

Bestellnr.: TPG09

ISMN: 979-0-50198-033-8

VK= 9,90 €

NEU!

### ARPEGGIO-TRAINING FÜR SAXOPHON

Pocketguide für Fortgeschrittene mit MP3-Download *von Milo Herrmann*

[Produktdetails](#)

*Für Alt- und Tenor-Saxophon!*

Dieses Trainingsheft im Pocket-Format ist eine exzellente Hilfe, wenn es darum geht, die für eine Improvisation so wichtigen Arpeggien zu trainieren. Geübt wird jedes Arpeggio zunächst ausgehend vom Grundton „c“. Diese Übungen kann man dann in jede andere Tonart selbst übertragen. Zur Orientierung und als Übungshilfe erhält der Kunde zudem eine Akkordtabelle (PDF) sowie ein zusätzliches PDF über den Akkordaufbau.

Nach den Grundübungen der Arpeggien (Grundstellung und Umkehrungen) folgt der zweite Teil „Arpeggien in der Improvisation“: Hier werden sehr praxisorientierte Arpeggio-Übungen (inkl. Hörbeispiele / MP3s zum Download) vorgestellt über Akkordverbindungen, die denen von Jazz-Standards entsprechen.

### Arpeggio-Training für Saxophon

#### Pocketguide für Fortgeschrittene

*Für Alt- & Tenor-Saxophon!*

Milo Herrmann

Mit  
MP3-Download



NEU!



Groove it

TUNESDAY

Bestellnr.: TPG10

ISBN: 978-3-95534-021-6 VK= 5,90 €

# GITARRE

## Produktdetails



## E-GITARRE LERNEN - ROCKGITARRE FÜR EINSTEIGER

Lehrbuch mit Audio- & Video-Beispielen

von **Jörg Sieghart**

*Noch nie hat Üben so gerockt! Alle Hörbeispiele mit verzerrtem Rock-Sound!*

Um eine Alternative für textlastige Lehrbücher zu entwickeln, hat der erfahrene Autor Jörg Sieghart hier ein äußerst praxisorientiertes Lehrwerk entwickelt, bei dem sich der Rockgitarre-Einsteiger anhand von 90 Rock-Riffs spielerisch weiter entwickelt von den absoluten Anfängen bis zu ausgefeilten Köhner-Riffs für Fortgeschrittene.

Es geht hier darum spielerisch - und mit Unterstützung von Hörbeispielen, Playalongs & Video-Tutorials - die Grundlagen der Rockgitarre zu erlernen und sich anhand gut klingender Übungs-Riffs, die auch gitarrentypische Phrasierungen wie Slides, Hammer Ons, Vibrato oder Bendings enthalten, zum Rock-Band-tauglichen E-Gitarristen zu entwickeln.

Vom ersten Riff an übt man dabei mit einer begleitenden Rock-Band in Form von Playalongs zum Mitspielen. So macht das Lernen von der ersten Minute an viel Spaß! Das Lehrbuch bietet von den Grundlagen (Aufbau der E-Gitarre, Spielhaltung, Verstärker Know-How, die ersten Töne etc.) über die ersten simplen Riff-Übungen auf einer Saite und gängige Powerchords bis hin zu komplexen Power-Riffs alles was man als Anfänger braucht, um sich die Grundlagen der Rockgitarre fundiert zu erarbeiten! Sämtliche Notenbeispiele sind auch in Tabulatur (TABs) dargestellt, sodass keine Notenkenntnisse vorausgesetzt werden.

Bestellnr.: TUN35

ISBN: 978-3-95534-019-3

VK= 19,95 €

*Ideale Fortsetzungs-Lektüre nach „Rockgitarre für Einsteiger“:*

## E-GITARRE EINFACH ABROCKEN!

Lehrheft/Noten/Tabulatur mit CD

von **Jörg Sieghart**

*Rock-Rhythmusgitarre lernen mit System und verzerrtem E-Gitarren-Sound!*

Gitarristen mit etwas Grundkenntnissen an der E-Gitarre, die schon immer mal „einfach abrocken“ wollten, finden hier eine - anhand von acht Beispiel-Songs praxisbezogene und systematische -Lernanleitung zum Rock-Rhythmusgitarre lernen.

Hier wird man eingeführt in die Welt der „Powerchords“ und Riffs und gitarrentypischer Phrasierung mit Slides, Hammer Ons, Pull Offs und Bendings. Das Beste daran sind die Beispiel-Songs mit denen man die Lerninhalte sofort in die Praxis umsetzen und zur Begleit-Band auf CD mitspielen kann.

Im Gegensatz zu einem reinen Playalong-Heft, bei dem es nur Noten und ggf. Tabulatur OHNE Erklärungen gibt, ist dieses Lehrheft MIT zahlreichen Hinweisen, Tipps, Tricks und umfassenden Erläuterungen ausgestattet. Es verbindet quasi die Prinzipien eines Lehrbuches mit einem Playalong-Notenheft mit ergänzenden TABs. Etliche Phrasen der Songs werden zudem auf der CD noch mal einzeln (langsamer gespielt) vorgeführt - eine echte Lernhilfe!

Schwierige Passagen werden dabei besonders erklärt und sind zudem in Extra-Tracks auf beiliegender CD in langsameren Tempo vorzuhören. Stück für Stück führt „E-Gitarre – Einfach Abrocken!“ den Gitarristen mit Grundkenntnissen in die Welt der Rock-Gitarre ein.

Bestellnr.: TUN02

ISBN: 978-3-9810535-4-8

VK= 16,90 €

## Produktdetails





# GITARRE



## E-GITARRE TABs - 50 BLUES LICKS

Tabulatur-Heft (DIN A4) mit wahlweise DVD oder MP3-Download

[Produktdetails](#)

von **Jörg Sieghart**

*Blues-Gitarrensolo lernen für fortgeschrittene E-Gitarrristen!*

50 eingängige Blues Licks hat Lehrbuch-Autor Jörg Sieghart nach dem Baukasten-System zusammengestellt. Alle Licks lassen sich untereinander kombinieren und man kann sie zu verschiedensten Gitarrensoli über einen Blues in A zusammenfügen. Die Licks arbeiten die drei Hauptakkorde (A7, D7 und E7) eines Blues in A mit heraus, sodass man auch gezielt über Akkordwechsel treffend zu improvisieren lernt.

Die TABs in den Lehrheften enthalten hilfreiche Erklärungen zu den Licks und den verwendeten Phrasierungstechniken. Zwei komplette, ausschließlich aus Licks dieser Hefte zusammengesetzte Gitarrensoli, setzen dieser Licksammlung das „Sahnehäubchen“ oben drauf!

**E-Gitarre TABs 50 Blues Licks gibt es in zwei Versionen:**

1. Mit DVD (Full-HD, MultiCam-Screen aus drei Kameraperspektiven gleichzeitig!) - Bestellnummer: TUN27+
2. Mit Audio-Download (MP3s) - Bestellnummer: TUN27

*Zudem ist auch eine reine DVD-Version erhältlich! (siehe unten)*

Bestellnr.: TUN27+ (mit DVD)

ISBN: 978-3-95534-005-6

VK= 16,90 €

Bestellnr.: TUN27 (mit MP3 Download)

ISBN: 978-3-95534-006-3

VK= 9,95 €

## E-GITARRE-TRAINING - 50 BLUES LICKS (DVD only)

Lehr-DVD für fortgeschrittene Gitarristen

von **Jörg Sieghart**

[Produktdetails](#)

*Solo-Bausteine für ein authentisches Blues-Gitarrensolo!*

Mit dieser - mit drei Kameras in Full-HD produzierten - Lehr-DVD holt man sich einen erstklassigen Coach für Blues-Gitarrensoli ins Haus.

Nach dem Baukasten-Prinzip wurden 50 eingängige Blues Licks zusammengestellt, die sich alle untereinander kombinieren lassen und die man zu verschiedensten Gitarrensoli über einen Blues in A zusammenfügen kann. Jeder Lick wird dabei zunächst zu einem Blues-Playalong vorgestellt und anschließend langsam gespielt vorgeführt.

Es folgt eine ausführliche Erklärung der Phrasen und Phrasierungen. Dabei werden Slides, Bendings, Hammer Ons und Pull Offs quasi in Zeitlupe demonstriert und erklärt. Die Tabs werden nach jedem demonstrierten Lick eingeblendet.

*Allen Gitarristen, die auch gerne mal ohne DVD nach Tabulatur üben, empfehlen wir die oben erwähnten Ausgaben mit TAB-Heft!*

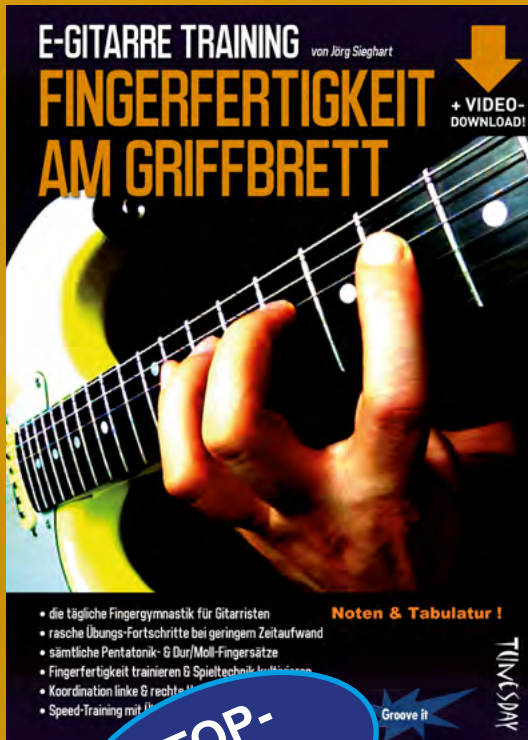
Bestellnr.: TV01

EAN: 4424097610007

VK= 9,99 € (UVP)



# GITARRE



**TOP-Seller**

## E-GITARRE TRAINING - FINGERFERTIGKEIT AM GRIFFBRETT

Lehrheft mit Video-Download

von *Jörg Sieghart*

Die Finger-Fitness verbessern!

[Produktdetails](#)

„E-Gitarre Training - Fingerfertigkeit am Griffbrett“ bildet den Auftakt zu einer dreiteiligen Trainingsreihe für fortgeschrittene E-Gitarristen: Mit diesem 60-seitigen Lehrheft (Noten, Tabulatur, Erklärungen + ergänzenden Video-Downloads!) holt man sich einen professionellen Übungs-Coach nach Hause, mit dessen Hilfe man bereits ab einem täglichen Training von nur 10 Minuten rasche Fortschritte erzielt. Die äußerst effizienten Trainings-Einheiten werden durch einen Anhang mit Übungsplan und Erläuterungen zum „Superlearning“ ergänzt. Das effektive Lernprogramm schließt Übungen und Licks sämtlicher Fingersätze der Pentatonik- sowie Dur/Moll-Tonleitern mit ein. Hier findet jeder Gitarrist seine persönliche Herausforderung und kann mit einem speziell auf seinen Bedarf zugeschnittenen Übetempo sich individuell auf das Training einstellen. Rascher Fortschritt ist somit garantiert! Zu einigen der Licks kann man sich als Käufer ergänzende Videos auf der Artikelseite von Tunesday Records herunterladen!

Der Download zum Heft wird von Zeit zu Zeit aktualisiert!

Bestellnr.: TUN09

ISMN: 979-0-50198-008-6

VK= 9,95 €

**BEST seller!**

## DIE KLINGENDE AKKORDTABELLE FÜR GITARRE

Lehrbuch mit CD+ (Audio/Video)

von *Jörg Sieghart*

Gitarrengriffe sowie praktische Anwendungsbeispiele hören und sehen!

„Die klingende Akkordtabelle für Gitarre“ ist ein Nachschlagewerk zum Sehen & Hören für akustische Gitarre & E-Gitarre! Hier werden alle gängigen Akkordtypen vorgestellt, praktische Anwendungsbeispiele (Noten, Tabulatur, Hörbeispiele und Videos) vermitteln den passenden Einsatz der verschiedenen Akkordtypen. Diese werden in Bild (Griffbilder + Fotos!) und Ton vorgestellt. (Nachhörbar auf CD bzw. per Video: 80 Audio-Tracks & 16 Videos auf der CD zum Heft!) Dabei werden alle gängigen Akkordformen von Dur und Moll, über vermindert, übermäßig, Dominant-Sept-Akkorde, weitere 4-stimmige Akkorde, Powerchords & Slash-Chords sowie Triads bis hin zu komplexen Jazz-Akkorden abgehandelt.

Das praktische Nachschlagewerk für A- und E-Gitarristen, Anfänger und Fortgeschrittene - bestens für den Gitarrenunterricht geeignet!

Bestellnr.: TUN08  
ISBN: 978-3-9810535-9-3

VK= 12,90 €

[Produktdetails](#)





# GITARRE



**E-GITARRE LERNEN - DIE STROMGITARRE ROCKGITARRE BASICS**  
Lehrbuch mit CD sowie ergänzenden Downloads  
(MP3s +1 Video)

von **Klaus Schwarz**

[Produktdetails](#)

*Rockgitarre lernen für Anfänger leicht gemacht!*

Noch nie wurde einem E-Gitarre-Starters der Einstieg in die Rockgitarre-Basics so leicht gemacht wie mit diesem Lehrbuch! Leicht verständlich geschrieben, führen praxisorientierte Schritt-Für-Schritt-Erklärungen zum raschen Erfolg. Neben der Vermittlung von Basiswissen über die E-Gitarre, den Takt und den Beat, erhält man eine gut nachvollziehbare, exakte Spielanleitung für die ersten Töne, Riffs und Powerchords. Dabei kann der angehende Rockgitarrist sämtliche Riffs und fast alle Übungen auf der dem Buch beiliegenden CD nachhören und mitspielen.

Hilfreiche Grafiken und Fotos geben zusätzlich eine optimale Orientierung zum Schnelleinstieg sowohl für Autodidakten als auch als Ergänzung zum Unterricht bei einem Lehrer. Durch die Einführung in die Tabulatur, die durchgängig parallel unter den Noten steht, kommt man vollkommen ohne Noten-vorkenntnisse bei dieser E-Gitarrenschnelleinstieg aus. Das Konzept ist schlüssig, in jahrelanger Unterrichtspraxis erprobt und auf den Punkt gebracht. Dem Autor merkt man die jahrelange didaktische Unterrichtserfahrung an. Das Lehrbuch eignet sich zum Selbststudium und als Begleitung für den E-Gitarre-Unterricht!

Bestellnr.: TUN26

ISBN: 978-3-95534-004-9

VK= 19,95 €

## ARPEGGIO-WORKBOOK FÜR E-GITARRE

Lehrbuch mit MP3-Download

von **Jil Y. Creek**

[Produktdetails](#)

„Pfeffer“ für das Gitarrensolo!

Arpeggios sind so etwas wie das Salz in der Suppe eines guten Gitarrensolos oder einer gekonnten Single-Line-Rhythmusgitarre! Sie geben die Würze beim Spielen und versetzen den Gitarristen in die Lage punktgenau auf die Harmonik eines Musiktitels einzugehen. Dadurch wird das Spiel kreativer, facettenreicher und melodioser, als wenn es nur an Tonleitern orientiert ist.

Um Arpeggios stimmig einzusetzen bedarf es einiges an Übung! Die bekannte Autorin Jil Y. Creek hat mit diesem Lehrbuch einen exzellenten Leitfaden entwickelt, an dem man sich bestens orientieren kann, um sich Fingersätze, Übungen & Praxisbeispiele von drei- und vierstimmigen Arpeggien anzueignen.

Zahlreiche Hörbeispiele zum Download geben darüber hinaus eine gute Orientierung, um sich als Gitarrist zu diesem Thema zu verbessern und weiterzuentwickeln. Bei konsequentem Üben erzielt man hier schnelle Lernerfolge für ein gekonntes, flüssiges und melodioses Solo-Spiel!

*Wir bieten um Beachtung der anderen Lehrbücher der Autorin: „Jil's Pentatonik Workshop für E-Gitarre“ & „Creative Guitar“!*

Bestellnr.: TUN36

ISBN: 978-3-95534-023-0

VK= 18,90 €





# GITARRE



## CREATIVE GUITAR - WEGE ZUR IMPROVISATION, KREATIVEM SPIEL UND IDEENFINDUNG

Lehrbuch mit 2 CDs (Audio- & Daten-CD mit MP3s)

von *Jil Y. Creek*

*Kreativ E-Gitarre spielen - langweilig war gestern!*

[Produktdetails](#)

Viele Gitarristinnen und Gitarristen drehen sich bei ihren eigenen Ideen im Kreis. Gerade wenn es darum geht in der Königsdisziplin des Gitarrenspiels - dem Solo - zu bestehen, knicken viele ein, da sich ständig die gleichen Muster wiederholen. Hier setzt „Creative Guitar“ an und verleiht angehenden, aber auch bereits weit fortgeschrittenen Gitarristen und Gitarristinnen neue Flügel.

Ob es um das Aufbereiten von Riffs geht oder um das amtliche Gitarrensolo: Mit „Creative Guitar“ hat man einen professionellen Coach an seiner Seite, um eigene Ideen weiterzuentwickeln und zu formen. Müden Wiederholungen wird fortan eine Absage erteilt! Creative Guitar beinhaltet keine Sammlung von Licks, die man auswendig gelernt herunter spult, sondern regt zum phantasievollen Umgang mit dem Instrument an: dem kreativen Gitarrenspiel und der Entwicklung eigener Ideen!

Bestellnr.: TUN01

ISBN: 978-3-9810535-2-4

VK= 24,95 €



## JIL'S PENTATONIK WORKSHOP FÜR E-GITARRE -

Lehrbuch mit CD+ (Audio/Video)

von *Jil Y. Creek*

[Produktdetails](#)

*Die Pentatonik meistern mit System!*

Die Pentatonik ist die wohl meist verwendete Tonleiter für Gitarristen und wird in Rock, Pop, Blues, Funk & Jazz angewandt. Ein Grundlagenthema mit dem sich jeder angehende oder auch bereits fortgeschrittene Gitarrist auseinandersetzen sollte. Kaum ein Gitarren-Riff oder Gitarrensolo, das nicht aus den Tönen einer Pentatonik-Skala besteht. Wer mehr möchte als nur die Pentatonik-Tonleiter hoch und wieder runter „dudeln“, der kann sich mit dem Lehrbuch „Jil's Pentatonik-Workshop für E-Gitarre“ diese Tonleiter nun systematisch erarbeiten.

Eine CD+ mit Audio- und Video-Tracks und damit vielen Übungen und einer Unmenge an gitarrentypischen Praxis- und Phrasierungs-Hörbeispielen rundet das Lehrbuch-Paket ab. Ähnlich logisch im Aufbau wie die vorgestellten Fingersätze und Basis-Übungen geht die Autorin auch an das Thema Gitarrenphrasierung heran: Vorgestellt wird alles was man als Rock/Pop/Fusion/Blues/Jazz-Gitarrist so braucht: Systematisch wird man eingeführt in den Gebrauch von Hammer Ons, Pull Offs, Vibrato, Tapping, Bending, Slides, Pinch Harmonics, Dead-Notes uvm.



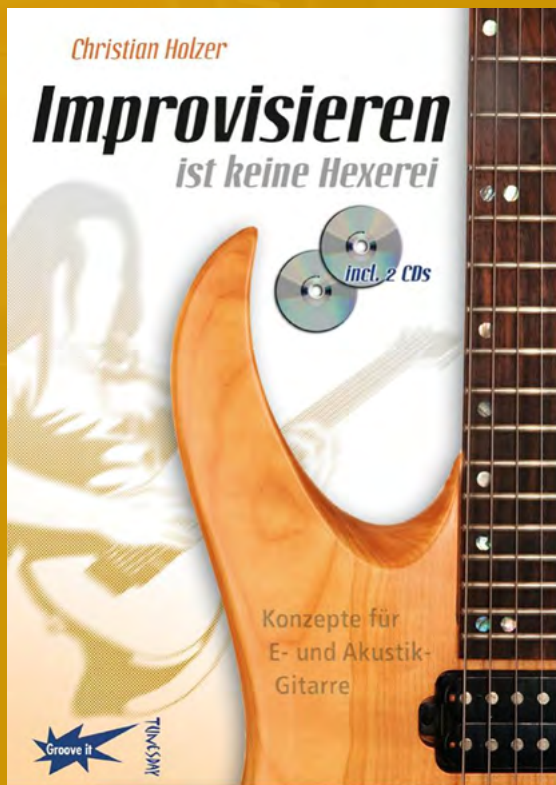
Bestellnr.: TUN06

ISBN: 978-3-9810535-8-6

VK= 19,95 €



# GITARRE



## IMPROVISIEREN IST KEINE HEXEREI

Lehrbuch mit 2 CDs

von **Christian Holzer** (Verlag Christian Holzer)

*Lüfte die Geheimnisse der Improvisation!*

Christian Holzers Lehrbuch „Improvisieren ist keine Hexerei“ gibt fundierte Antworten auf all die Fragen, die sich der interessierte Gitarrist schon immer gestellt hat. Unabhängig vom technischen Level soll dem Leser ein grundlegendes Handwerkszeug vermittelt werden, welches ihm erlaubt, die eigene Kreativität zu schulen und bereits vorhandene Fähigkeiten auf seinem Instrument weiter auszubauen.

Dabei ist das Buch mehr als umfangreich mit Audio-Hörbeispielen dokumentiert: Allein 95 Tracks auf CD 1 geben Einblicke in Spielweisen und enthalten Anregungen zu Gitarren-Soli, als auch Playbacks zum Mitspielen. CD 2 enthält 14 professionelle Mitspiel-Playalongs (kein Vergleich zu den häufig verwendeten MIDI-Playbacks!) sowie etliche Improvisationsbeispiele - Mitspielvergnügen pur!

[Produktdetails](#)

Bestellnr.: CH01

ISBN: 978-3-9810535-3-1

VK= 24,95 €



## IMPROVISATION - DER INTUITIVE WEG ZUM GITARREN-SOLO

Lehrbuch mit MP3-Download

von **Christian Holzer** (Verlag Christian Holzer)

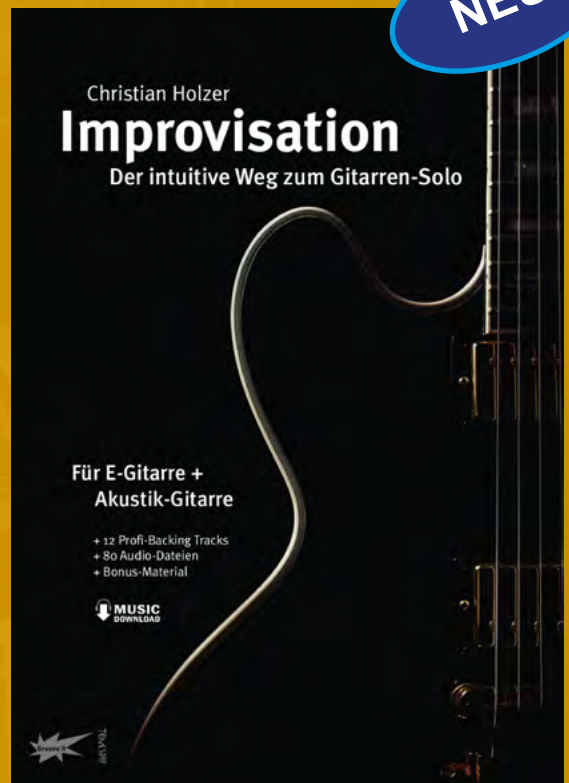
Mit 267 Seiten „DIE BIBEL“ der Gitarrenimprovisation!

Das vermutlich umfangreichste deutschsprachige Werk zum Thema lässt keine Fragen offen! Des Autors Erstlingswerk erfuhr hier nicht nur eine gründliche und vollständige Überarbeitung, sondern wurde auch um ein für jeden Leadgitarristen essenzielles Thema erweitert: das Kreieren eines festen Solos. Dies macht Sinn, denn nicht selten klingt ein „konstruiertes“ Solo wie Stückwerk, dem oft auch noch eine Spannungskurve fehlt. Entsteht ein Solo jedoch aus Improvisationen heraus, so ergibt sich nahezu wie von selbst ein roter Faden, durch den der Improvisierende den Zuhörer mehr und mehr in seinen Bann zieht.

Wer sich bisher nicht oder nur ansatzweise mit der Kunst der Improvisation beschäftigt hat, erhält mit diesem Lehrwerk nicht nur das Handwerkszeug, um frei über Akkordfolgen zu improvisieren, sondern erlernt auch die Fähigkeit, feste Soli auf ganz natürliche Weise entstehen zu lassen. Durch die vielen Beispiele, Anregungen und Tipps wird aber auch der bereits versierte Gitarrist auf seine Kosten kommen!

[Produktdetails](#)

NEU!



Bestellnr.: CH02

ISBN: 978-3-95534-022-3

VK= 34,95 €

# GITARRE

**Gitarren-Foto-Grifftabelle**  
*Die 100 wichtigsten Gitarrengriffe!*  
 Ein Pocketguide von **Jörg Sieghart**



Mit Bonus-Download (PDF)

**TUNESDAY**

Für: akust. Gitarre & E-Gitarre!

Groove It

**BEST seller!**

**GITARREN-FOTO-GRIFFTABELLE**  
 Pocketguide mit Bonus-Download (PDF)  
 von **Jörg Sieghart**

[Produktdetails](#)

*Die 100 wichtigsten Gitarrengriffe!*

Die 100 wichtigsten Gitarrengriffe sind hier übersichtlich in farbigen Fotos und Diagrammen mit Fingersatz, sowie Hinweisen zu Leersaiten, abgedämpften Saiten und ggf. Griffposition, abgebildet. Alle Griffe lassen sich zu neuen Akkorden verschieben.

Anstelle eines mehrere hundert Seiten dicken und teuren Nachschlagewerkes, gibt es hier im schlanken und preisgünstigen Design tatsächlich 100 verschiedene Gitarrengriffe. (In vielen Werken ist jeder Griff in 12 Griffbrettpositionen abgebildet, dabei bleiben die Griffe häufig dieselben...)

BestellNr.: TPG05

ISBN: 978-3-95534-013-1

VK= 3,90 €

## Produktdetails

### MOUSEPAD MIT GITARREN-GRIFF-TABELLE „Basic Chords For Guitar“

Endlich mal ein ausreichend großes (29,7 x 21 cm) Pad für Gitarristen mit praktischem Nutzwert: Die 10 wichtigsten Gitarrengriffe (Akkorde) sind sowohl per Foto, als auch per Diagramm abgebildet... *das perfekte Weihnachts- oder Geburtstags-geschenk!*

Die bedruckte Oberfläche dieses Mouse-Pads besteht aus einem schutzbeschichtetem Kunststoff und die Unterseite aus rutschfestem Kautschuk. (Stärke ca. 2,5 mm)

Die Verarbeitung ist absolut hochwertig. (Made in Germany)

Basic Chords For Guitar Mouse Pad

by Tunesday Records & Publishing

○ = Saite wird angeschlagen X = Saite wird nicht angeschlagen bzw. gedämpft

www.tunesdayrecords.eu

Best.-Nr.: **TMP08**

BestellNr.: TMP08  
 UVP= 9,90 €

EAN: 6057179475560

### WEIHNACHTS- LIEDER AUF DER GITARRE SPIELN UND BEGLEITEN



### WEIHNACHTS- LIEDER FÜR GITARRE

BestellNr.: TUN30  
 ISMN: 979-0-50198-029-1  
 VK=5,90 €



BestellNr.: TUN07  
 ISMN: 979-0-50198-010-9  
 VK=18,90 €



### WEIHNACHTS- LIEDER FÜR GITARRE IN TA- BULATUR/TABs

BestellNr.: TUN41  
 ISBN: 978-3-95534-027-8  
 VK=9,95 €

Ausführliche Produktbeschreibungen siehe unter „Weihnachtslieder“ Seiten 41/42



# GITARRE

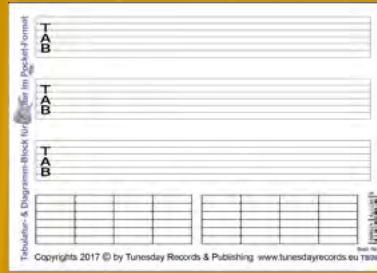
## TABULATUR-TAB-BLOCK IM POCKET-FORMAT MIT DIAGRAMMEN



BestellNr.: TB01  
EAN: 6057179475485  
UVP = 4,90 €

Ausführliche Produktbeschreibung siehe unter „Noten/Tabulatur/Diagramm-Blöcke“ Seite 46

## TABULATUR-DIAGRAMM-BLOCK FÜR 7-SAITER-GITARRE



BestellNr.: TB08  
EAN: 6057179475669  
UVP = 4,90 €

Ausführliche Produktbeschreibung siehe unter „Noten/Tabulatur/Diagramm-Blöcke“ Seite 46

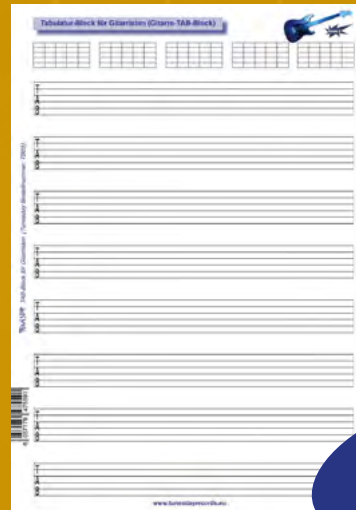
## TABULATUR-BLOCK & MOUSE PAD MIT E-GITARRE MOTIV



BestellNr.: TMP03  
EAN: 6057179475492  
UVP = 12,90 €

Ausführliche Produktbeschreibung siehe unter „Noten/Tabulatur/Diagramm-Blöcke“ Seite 46

## TABULATUR-BLOCK MIT DIAGRAMMEN FÜR GITARRISTEN



BestellNr.: TB05  
EAN: 6057179475591  
UVP = 5,90 €

Ausführliche Produktbeschreibung siehe unter „Noten/Tabulatur/Diagramm-Blöcke“ Seite 45

TOP-Seller

## NOTEN / TABULATUR / DIAGRAMM-BLOCK FÜR GITARRISTEN



BestellNr.: TB02  
EAN: 6057179475621  
UVP = 9,99 €

Ausführliche Produktbeschreibung siehe unter „Noten/Tabulatur/Diagramm-Blöcke“ Seite 45

TOP-Seller

## NOTEN- & TABULATUR-BLOCK - NOTEN-PAPIER FÜR GITARRISTEN



BestellNr.: TB06  
EAN: 6057179475607  
UVP = 5,90 €

Ausführliche Produktbeschreibung siehe unter „Noten/Tabulatur/Diagramm-Blöcke“ Seite 45

# BASS



## E-BASS

### EINFACH ABROCKEN!

HÖRBEISPIELE & LIVE EINGESPIELTE PLAYALONGS ZUM MITSPIELEN!

Mit MP3-Download

Neuartiges Lernkonzept mit Playalongs zum Mitspielen - Lernerfolg und Spielspaß garantiert

- 8 rockende Playalongs zum Mitspielen mit Vorübungen und Erklärungen
- Noten UND Tabulatur!
- Für Einsteiger mit Grundkenntnissen
- In wenigen Schritten zum Erfolg
- Rock-Bass lernen mit Spaßfaktor

JÖRG SIEGHART

Groove it

TUNESDAY

## E-BASS EINFACH ABROCKEN!

Lehrheft mit MP3-Download

von Jörg Sieghart

[Produktdetails](#)

Rock-Bass lernen mit Spaßfaktor - „Noch nie hat Üben so gerockt!“

Mit der Lehrheftreihe „Einfach Abrocken“ (bereits erhältlich für E-Gitarre, geplant auch für Schlagzeug & Keyboard/Piano sowie in absehbarer Zeit auch für Saxophon) beschreitet der Verlag Tunesday Records & Publishing einen neuen Weg Lehrmaterialien zum Selbststudium anzubieten, denn er verbindet das klassische Musiklehrbuch mit einem Playalong-Übungsheft. Komprimiert auf die wesentlichen Inhalte werden so anhand praxistauglicher Übungsstücke, die Spaß machen und „richtig rocken“, gängige Rock-Groove-Muster und rockende Bassriffs vorgestellt. Notengrundkenntnisse des Lernenden sind dabei durchaus von Vorteil, aber absolut nicht notwendig, denn sämtliche Noten sind parallel mit „TABS“ (Tabulatur) versehen! Schwierige Passagen werden dabei besonders erklärt und sind auch in Extra-Tracks unter den zugehörigen Audio-Files in langsameren Tempo vorzuhören. Stück für Stück führt „E-Bass – Einfach Abrocken!“ den Bassisten mit Grundkenntnissen in die Welt des Rock-Basses ein. Dabei werden wichtige basstypische Phrasierungszeichen und Spieltechniken ebenso erklärt wie gängige, notwendige Musiknotations- und Formzeichen. Das vorliegende Übungsheft richtet sich an alle E-Bassisten mit Grundkenntnissen, die sich nicht stundenlang mit Tonleiter- und Technikübungen quälen wollen, sondern mit einer live gespielten Begleitband (MP3-Download) sofort loslegen und eben „einfach abrocken“ möchten!

Bestellnr.: TUN03

ISBN: 978-3-9810535-5-5

VK= 16,90 €

## Playalongs für Bassisten Vol. 1 - Blues

CD von Jörg Sieghart

Diese CD ist eine wirkliche Bassisten-Grundlagen-CD, nicht nur für Blues-Liebhaber! 10 handgemachte Playalong-Tracks sorgen für authentischen Groove. In typischen Tonarten hat man hier Blues-Grooves von der Ballade über Shuffle, Rock-Blues bis hin zum New-Orleans-Groove zusammengestellt. Damit wird die gängige Bandbreite klassischer Blues-Rhythmen abgedeckt. Musikalische Mitstreiter von Jörg Sieghart sind u.a. Richard Palmer-James (Ex-Supertramp / Resolectric Guitar) und Igor Flach (Bluesharp) - Musiker, die (nicht nur) in der Blues-Szene hinlänglich bekannt sein dürften! Auf einem separaten Rom-Track der CD liegen sowohl die Originalnoten der Basslinien (der Vollversionen zum Anhören - der Bass ist lauter gemischt als bei den meisten gewöhnlichen CDs zum besseren Hören..) als auch separate Leadsheets (für all diejenigen die sich ihre eigenen Basslinien ausdenken möchten) als PDF-Dateien zum Ausdrucken bereit. Als Bonbon hat man der CD 2 Bonustracks mit Gesang spendiert. Diese liegen in einer (aus Platzgründen gekürzten) Original-Version und ebenfalls in einer Playalong-Version vor - bluesige Songs erfahrener Interpreten: ein echtes Hör- & Mitspielvergnügen!

Bestellnr.: GI113

EAN: 4260113850824

UVP= 13,90 €



## NOTEN- & TABULATUR-BLOCK FÜR BASSISTEN

Bestellnr.: TB03 EAN: 6057179475577  
UVP= 5,90 €

Ausführliche Produktbeschreibung siehe unter „Noten/Tabulatur/Diagramm-Blöcke“ Seite 47



## TABULATUR-BLOCK FÜR BASSISTEN

Bestellnr.: TB04 EAN: 6057179475584  
UVP= 5,90 €

Ausführliche Produktbeschreibung siehe unter „Noten/Tabulatur/Diagramm-Blöcke“ Seite 47

## Produktdetails

## Playalongs für Bassisten

mit Noten als PDF-Files (Akkoordfolgen im Booklet)

Blues

Blues-Grooves von New Orleans über Blues-Ballade bis Shuffle-Rock

Vol. 1





# Saxophon

## Produktdetails



TOP-Seller

### SAXOPHON-DUETTE MIT PFIFF

Notenheft mit CD - für Alt- und/oder Tenor-Saxophon

von *Milo Herrmann*

*Spielspaß mit eingängigen, jazzigen Melodien!*

Das Notenheft beinhaltet zehn eingängige Duette für Alt- und Tenor-Saxophon. Die Duette sind jeweils in einer Eb- & Bb-Version gegenübergestellt, sodass gleichzeitiges Spielen ermöglicht wird. Die jazzigen Melodien können in den verschiedensten Kombinationen gespielt werden, wodurch jede Menge Abwechslung und Variation beim Üben erzeugt wird. Die beiliegende CD enthält 5 Playalong-Versionen pro Duett (50 Tracks), so entsteht garantiert ein echtes Bandfeeling!

Ambitionierte und etwas fortgeschrittene Schülerinnen und Schüler (ca. 1 1/2 - 2 Jahre Spielerfahrung), die bereits über das Stadium des Nachspielens altbekannter Hits hinausgekommen sind, finden hier neue Herausforderungen das praxistaugliche Übungsmaterial fürs Selbststudium, das Spielen zu zweit oder den Unterricht heranzuziehen. PfiFFige Saxophon-Duette können so mit viel Spaß gemeistert werden!

*...äußerst beliebtes Duette-Heft für den Unterricht!*

Bestellnr.: TUN10

ISMN: 979-0-50198-009-3

VK= 16,90 €

## Produktdetails

### SAXOPHON-DUETTE - LATIN & MORE

Notenheft mit CD - für Alt- und/oder Tenor-Saxophon

von *Milo Herrmann*

*Afro-kubanische & Latin-Rhythmen lassen grüßen!*

Dieses Notenheft mit CD richtet sich wie der Bestseller „Saxophon-Duette mit PfiFF“ an Saxophonisten ab ca. 2 Jahren Spielerfahrung und ist im puncto Ausstattung, Konzept und Schwierigkeitsgrad in etwa vergleichbar. Schwerpunkt sind hier allerdings die lateinamerikanischen Rhythmen. Es vereint 10 eingängige, melodiose Saxophon-Duette mit jazzigen Melodien zu afrokubanischen und Latino-Grooves.

Auf der Begleit-CD zum Heft kann man sämtliche Titel in Voll- und Playalong-Versionen anhören. Lateinamerikanische und afro-kubanische Rhythmen lassen grüßen... Hier kann man wahlweise seine Stimme wählen und mit rhythmischer Begleitung (Schlagzeug, Percussion, Bass...) mit „Band-Feeling“ üben.

*... für alle Latin-Liebhaber!*



Bestellnr.: TUN16

ISMN: 979-0-50198-016-1

VK= 16,90 €

# Saxophon

## Produktdetails



TOP-Seller

## SAXOPHON-DUETTE MIT BLUES-FEELING

Notenheft mit CD - für Alt- und/oder Tenor-Saxophon  
von Milo Herrmann

Eingängige, bluesige Melodien - leicht zu lernen!

In diesem Heft sprechen die Noten bereits Einsteiger mit ca. 1 Jahr Spielerfahrung an. Die Titel sind bluesig komponiert und prägen sich aber melodisch genauso intensiv ein, wie die etwas anspruchsvolleren Titel der anderen Bände. Dank der hervorragenden Begleit-Band auf CD und den bei Milo Herrmann bekannten 5 Variationen zum Anhören und Mitspielen werden auch hier der Spielfreude keine Grenzen gesetzt.

Die Duette sind jeweils in einer Eb- & Bb-Version gegenübergestellt, sodass gleichzeitiges Spielen ermöglicht wird. Die bluesigen Melodien können in den verschiedensten Kombinationen gespielt werden, wodurch jede Menge Abwechslung und Variation beim Üben erzeugt wird. Die beiliegende CD enthält live eingespielte Saxophon-Aufnahmen und rhythmische Playalongs (mit Schlagzeug und Percussion), sodass ein echtes Bandfeeling entsteht. Die Stücke sind als Anhör- & Mitspiel-Version für jede Stimme vorhanden und laden zum Mitspielen ein: Das Rhythmusgefühl kann so entscheidend verbessert werden!

Bestellnr.: TUN20

ISMN: 979-0-50198-021-5

VK= 14,90 €

## BLUES-DUETTE FÜR SAXOPHON

Notenheft mit MP3-Download - für Alt- und/oder Tenor-Saxophon

von Milo Herrmann

Bluesige Melodien zum Mitspielen!

## Produktdetails

Perfekten Spielspaß garantieren die 10 neuen Blues-Duette von Milo Herrmann! Es ist bereits das 2. Duette-Notenheft des Autors zum Thema Blues. Die Duette sind jeweils in einer Eb- & Bb-Version gegenübergestellt, sodass gleichzeitiges Spielen der beiden Stimmen ermöglicht wird. Dabei können je beide Stimmen sowohl von Alt- oder Tenorsaxophon gespielt werden oder „über Kreuz“ je eine Stimme mit Alt- und die andere mit Tenor-Saxophon bei freier Auswahl, welches Saxophon welche Stimme spielt. Die MP3s zum Heft enthalten mit echtem Saxophon eingespielte Melodie-Aufnahmen mit rhythmischer Begleitung / Playalongs.

Groove it

...ideal für den Unterricht!

Bestellnr.: TUN31

ISMN: 979-0-50198-030-7

VK= 14,90 €





# Saxophon



## SAXOPHONMELODIEN MIT PFIFF

Noten-Ausgaben für Alt- & Tenor-Saxophon - mit MP3-Download!

von Milo Herrmann

Spielspaß mit Begleitband!

[Produktdetails](#)

„Saxophonmelodien mit Pfiiff“ bilden eine optimale musikalische Grundlage für erstklassigen Spielspaß für Alt- oder Tenor-Saxophonisten, die abseits von Klassik und Jazz-Standards mal etwas Neues ausprobieren möchten. Die eingängigen Melodien von Milo Herrmann eignen sich perfekt für den abwechslungsreichen Unterricht, können aber auch zum Selbststudium problemlos herangezogen werden. Aufführungen im Rahmen von Musikschulveranstaltungen bieten sich an, denn es sind auch Begleitstimmen für Piano und Bass mit ausnotiert. Zudem können Besitzer eines Notenheftes sich ergänzende MP3s zum Heft downloaden. Diese beinhalten sowohl die Vollversionen der Titel (mit Melodie) als auch die Playalong-Versionen (ohne Melodie) zum Üben und Mitspielen. Die Titel dieses Notenheftes stellen somit ergänzend eine gute Vorbereitung für das Spielen in einer Band dar.

Saxophonisten ab ca. 2 Jahren Spielerfahrung bekommen hier vom Profi-Lehrer 8 erstklassige, eingängige Melodien (mit rhythmischer Begleitung per MP3-Download) serviert, die sich sowohl fürs autodidaktische Erarbeiten, als auch für den Unterricht hervorragend eignen. Dabei stellen die acht eigens für dieses Notenheft komponierten Titel durchaus auch die eine oder andere Lernherausforderung dar, wobei sich der Lern-Spaß vor allem beim Mitspielen zu den zugehörigen Playalongs einstellt.

Bestellnr.: TUN23-A (Alt)

ISMN: 979-0-50198-024-6

VK= 12,90 €

Bestellnr.: TUN23-T (Tenor)

ISMN: 979-0-50198-026-0

VK= 12,90 €

## SAXOPHON OHRWÜRMER

Noten für Alt- & Tenor-Saxophon mit Playalongs und Hörproben  
(MP3-Download)

von Milo Herrmann

12 echte Ohrwürmer für Saxophonisten!

Die Notenhefte eignen sich nicht nur perfekt für den Unterricht, sondern auch fürs autodidaktische Erarbeiten der äußerst eingängigen Melodien zuhause. Der Spieler kann sowohl von Piano (optional auch Bass) live begleitet werden, als auch von den professionell klingenden Playalongs zum Heft. Beides bietet eine optimale Übungsgrundlage - der perfekte Spielspaß ist garantiert! Natürlich bietet der Audio-Download (MP3s) auch Vollversionen der Titel (mit live gespielter Saxophon!) zum Reinhören an als Orientierung und zur Motivation. Wie immer bei Milo Herrmann erhält man sehr gut klingende Playalongs zum Mitspielen dazu, diesmal als MP3-Download. Die Noten eignen sich für Alt- & Tenor-Saxophonisten ab ca. 2 Jahren Spielerfahrung.

Die Notenhefte beinhalten jeweils zwölf eingängige Titel für Alt- (A) oder Tenor- (T) Saxophon (Eb- / Bb-Stimmen), die nicht nur besonders gut ins Ohr gehen, sondern auch die eine oder andere spieltechnische Herausforderung an den Saxophonisten stellen. Das Rhythmusgefühl kann anhand der zugehörigen Playalongs entscheidend verbessert werden!

Bestellnr.: TUN29-A (Alt)

ISMN: 979-0-50198-027-7

VK= 14,90 €

Bestellnr.: TUN29-T (Tenor)

ISMN: 979-0-50198-028-4

VK= 14,90 €



[Produktdetails](#)



[Produktdetails](#)

# Saxophon



## PLAYALONGS FÜR SAXOPHONISTEN - VOL. 1 (POP/ROCK)

Notenheft mit CD

von Martin Häne & Jörg Sieghart

[Produktdetails](#)

*Spießpaß für Jung & Alt: Eingängige Pop- & Rock-Themen mit groovenden Playalongs!*

Mit „Playalongs für Saxophonisten Vol. 1 Rock / Pop“ liegt nun eine spannende Sammlung von Musikstücken vor, mit Melodien, die gut ins Ohr gehen und von allen ambitionierten Saxophonisten autodidaktisch oder auch mit Lehrerhilfe erarbeitet werden können. Die 10 Titel aus dem Rock/Pop-Genre mit einigen kurzen Improvisationsteilen beinhalten eingängige, nicht zu schwer zu spielende Melodien und wurden eigens hierfür komponiert. Die Stücke der Sammlung sind für Alt- und Tenor-Saxophon notiert und können auch von anderen Bb-Instrumenten (z.B. Trompete) gespielt werden. Es besteht für Käufer des Heftes die Möglichkeit, darüberhinaus dazu die C-Stimmen (Piano, Gitarre, Flöte, etc.) herunterzuladen, sodass die Stücke auch von anderen Instrumenten gespielt werden können.

Ergänzend zum Notenheft liegt eine CD bei, auf der es jeweils eine Vollversion (zum Anhören) und eine Mitspielversion (Playalong) gibt. Es empfiehlt sich dabei, die Titel zunächst anzuhören und erst dann die Songs zur CD mitzuspielen. Dazu gibt es praktische Tipps vom Saxophon-Profi Daniel Sieghart: Grundlegende Fragen zu Blätterproblemen oder der Reinigung und Pflege des Instruments werden einleuchtend beantwortet. Durch „Playalongs für Saxophonisten“ werden Einsteiger und leicht fortgeschrittene Saxophonisten nicht nur ihre Spiellaune stärken, sondern auch das persönliche Timing enorm verbessern.

Bestellnr.: TUN11

ISMN: 979-0-50198-011-6

VK= 16,90 €

## PLAYALONGS FÜR SAXOPHONISTEN - VOL. 1 (POP/ROCK)

CD-Ausgabe mit PDFs zum Ausdrucken

von Martin Häne & Jörg Sieghart

[Produktdetails](#)

*Auch für andere Instrumente geeignet!*

Leichte Übungsstücke zum Mitspielen mit Improvisationsanteilen: Die Noten befinden sich als pdf-Files auf einem separaten Rom-Track der CD – mit Bb-, Eb- & C-Stimmen! Damit ist die CD nicht nur für Saxophonisten geeignet, sondern spricht auch Keyboarder, Gitarristen, Mundharmonikaspieler, Flötisten etc. an. Gespielt wird zu einer veritablen Rock-Pop-Band für authentischen Begleitsound & Spielfreude pur. (Alternative zur Notenheft-Version s. o.)

Bestellnr.: GI118

EAN: 4031917001787

UVP= 13,90 €

*Solange unser Vorrat reicht - wenige Restexemplare!*

## DIE SCHÖNSTEN 21 WEIHNACHTSLIEDER FÜR SAXOPHON



Bestellnr.: TUN32

ISMN: 979-0-50198-031-4

VK= 16,90 €

Groove it

Ausführliche Produktbeschreibung siehe unter „Weihnachtslieder“ Seite 43



Notenbeispiel: Auszug Playalong 5 - Eb-Stimme (Alt Saxophon):





# Saxophon

[Produktdetails](#)

## Saxophon Training

Pocketguide für Fortgeschrittene

Für alle Saxophone geeignet!

Milo Herrmann

Mit  
Download  
(Bonus-PDFs)



**BEST  
seller!**



Groove it

TUNESDAY

Bestellnr.: TPG03 ISBN: 978-3-95534-011-7 VK= 4,90 €

## SAXOPHON TRAINING

Pocketguide für Fortgeschrittene  
mit MP3-Download

von Milo Herrmann

Für alle Saxophone geeignet!

Das täglich Aufwärm-Training für fortgeschrittene Saxophonisten zur Verbesserung der spielerischen Fähigkeiten und für mehr Spielfreude und Fortschritt beim Üben! Wie auch ein Sportler nicht ohne Aufwärm-Training einfach losprintet, so sollte man auch als Musiker täglich Warm Up-Übungen vor dem eigentlichen Spielen fest einplanen. Mit einem solchen gezielten Training wird man mehr aus seinen Übungseinheiten heraus holen. Man spielt danach lockerer, kontrollierter und präziser. Dabei wurden die Übungen in diesem Heft gezielt für Saxophonisten entwickelt und abgestimmt, sowie bereits im Vorfeld erfolgreich im Unterricht getestet.

**Groove it**

## SAXOPHON BLUES-LICKS

Pocketguide für Fortgeschrittene mit  
MP3-Download

von Milo Herrmann

[Produktdetails](#)

Für Alt- & Tenor-Saxophon geeignet!

Blues ist die Grundlage aller populären Musik und über einen Blues improvisieren zu können, gehört für jeden Musiker zur Pflicht. Dieses kompakte Lehrheft stellt zahlreiche gut klingende Blues-Licks als „Solo Bausteine“ zum Variieren für fortgeschrittene Alt- & Tenor-Saxophonisten bereit! Die in diesem Pocketguide aufgeführten Blues-Licks bieten eine solide Grundlage für eigene solistische Ideen und Improvisationen. Als Ausgangsbasis für kreative Höhenflüge liefern sie reichlich Material, das man sowohl in andere Tonarten transponieren, als auch nach Belieben variieren kann.

## Saxophon Blues-Licks

Pocketguide für Fortgeschrittene

Milo Herrmann für Alt- & Tenor-Saxophon!

Mit  
Download  
(MP3s, Bonus-PDFs)



Groove it

Bestellnr.: TPG04 ISBN: 978-3-95534-012-4 VK= 5,90 €

**Unsere Empfehlung für alle Saxophonisten/Saxophonistinnen zum Üben und Improvisieren:**  
die Playbacks-Reihe „Playbacks zum Improvisieren“- Rock/Pop/Blues und „Playbacks zum Improvisieren“- Jazz



Ausführliche Produktbeschreibung siehe unter „Playbacks zum Improvisieren - Rock/Pop/Blues“ Seite 44



Ausführliche Produktbeschreibung siehe unter „Playbacks zum Improvisieren - Jazz“ Seite 36 & 37



# Saxophon

Produktdetails

## II-V-I Licks für Saxophon Pocketguide für Fortgeschrittene

Für alle Saxophone sowie für  
Flöte und Klarinette geeignet!

Milo Herrmann

Mit  
MP3-Download



Groove it



TUNESDAY

## II-V-I LICKS FÜR SAXOPHON

Pocketguide für Fortgeschrittene mit MP3-Download  
von **Milo Herrmann**

Für alle Saxophone sowie für Flöte und Klarinette geeignet!

Mit diesem Pocketguide im Taschenformat holt man sich eine Fülle von Licks und Anregungen für eigene Improvisationen nach Hause für die im Jazz am häufigsten vorkommenden Akkordverbindungen (II-V-I). Wer die Übungen im Heft in verschiedenen Tonarten durchgearbeitet hat, ist künftig gut gewappnet, um über gängige Jazz-Standards gekonnt und geschmackvoll solieren zu können! Das Übungsheft ist sowohl für Alt- als auch für Tenor-Saxophon geeignet und kann auch von Flötisten und Klarinetten genutzt werden.

Bestellnr.: TPG08 ISBN: 978-3-95534-016-2 VK= 5,90 €

## 24 BLUES-TITEL FÜR SAXOPHON

Pocketguide für Fortgeschrittene mit MP3-Download  
von **Milo Herrmann**

Für Alt- & Tenor-Saxophon geeignet!

Produktdetails

Blues-Titel gehören zum Pflichtrepertoire eines jeden Musikers! Der bekannte Saxophon-Autor Milo Herrmann hat für diesen Pocketguide, den man überall dabei haben kann, 24 eingängige Blues-Titel für Saxophon komponiert in allen Dur- & Moll-Tonarten. Diese Musikstücke (mit MP3-Download zum Anhören und Playalongs zum Mitspielen) bilden eine optimale Spielgrundlage zum Thema „Blues“.

Bestellnr.: TPG09 ISM: 979-0-50198-033-8 VK= 9,90 €

## 24 Blues-Titel für Saxophon Pocketguide für Fortgeschrittene

Für Alt- & Tenor-Saxophon!

Milo Herrmann

Mit  
MP3-Download



Groove it



TUNESDAY

## ARPEGGIO-TRAINING FÜR SAXOPHON

Pocketguide für Fortgeschrittene mit MP3-Download  
von **Milo Herrmann**

Für Alt- & Tenor-Saxophon geeignet!

Dieses Trainingsheft im Pocket-Format ist eine exzellente Hilfe, wenn es darum geht, die für eine Improvisation so wichtigen Arpeggien zu trainieren. Geübt wird jedes Arpeggio zunächst ausgehend vom Grundton „c“. Diese Übungen kann man dann in jede andere Tonart selbst übertragen. Zur Orientierung und als Übungshilfe erhält der Kunde auch eine Akkordtabelle (PDF) sowie ein zusätzliches PDF über den Akkordaufbau. Nach den Grundübungen der Arpeggien (Grundstellung und Umkehrungen) folgt der zweite Teil „Arpeggien in der Improvisation“: Hier werden sehr praxisorientierte Arpeggio-Übungen (inkl. Hörbeispiele / MP3s zum Download) vorgestellt über Akkordverbindungen, die denen von Jazz-Standards entsprechen.

Produktdetails

## Arpeggio-Training für Saxophon Pocketguide für Fortgeschrittene

Für Alt- & Tenor-Saxophon!

Milo Herrmann

Mit  
MP3-Download



Groove it

TUNESDAY

Bestellnr.: TPG10 ISBN: 978-3-95534-021-6 VK= 5,90 €



# Piano / Keyboard

[Produktdetails](#)



## POP PIANO - LIEDBEGLEITUNG UND FREIES SPIEL NACH LEADSHEETS

Lehrbuch mit CD+ (Audio/Video) *Spielen nach Songbook-Noten von George Kuchar*

*Spielen nach Leadsheets & Akkordsymbolen (Begleitmuster & Ideen)*

George Kuchar geht in „Pop Piano – Liedbegleitung und freies Spiel nach Leadsheets“ auf viele wichtige Fragen des Klavierunterrichts für Fortgeschrittene ein. In diesem Pop-Piano-Workshop werden die Liedbegleitung und das freie Spiel nach Leadsheets in den Vordergrund gestellt, sodass bekannte Melodien künftig mit den richtig interpretierten Akkorden und Begleitmustern gespielt werden können. Gerade für rein klassisch geprägte Pianisten ist das Lesen und Deuten von Leadsheets und Akkordsymbolen nicht selten ein einziger Alptraum. Dieser „Alptraum“ Leadsheets (also nur notierte Melodien mit Akkordsymbolen) zu interpretieren wird nach intensivem Training mit diesem Lehrbuch in reinstes Spielvergnügen verwandelt!

Typische Begleitmuster einiger bekannter Songs wie z. B. „House Of The Rising Sun“ oder „Amazing Grace“ werden Stück für Stück besprochen. Der Autor nimmt seine Schüler an die Hand, geht auf gängige Kadenz und Akkordumkehrungen in Popsongs ein, gibt wertvolle Tipps & Tricks und lehrt Akkordsymbole und passende Begleitmuster zu verstehen.

Am Ende des Buches wird zudem auf die Analyse der Melodie und die Suche nach passenden Akkorden zu einem vorgegebenen Song eingegangen. Somit wird zusätzlich eine optimale Grundlage geschaffen, die passenden Akkorde zur Melodie eines Popsongs, nach erfolgreicher Auseinandersetzung mit diesem Lehrbuch, selbstständig herauszuarbeiten.

*Ideal um Pop-Songs nachzuspielen!*

Bestellnr.: TUN14

ISBN: 978-3-95534-001-8

VK= 24,95 €

## POP PIANO IMPROVISATION - DIE LEBENDIGE KUNST DES IMPROVISIERENS LERNEN

Lehrbuch mit MP3-Download

von George Kuchar

[Produktdetails](#)

*Gezielt verstehen lernen wie man ein improvisiertes Pianosolo entwickelt!*

Das „hehre Ziel“ eines fast jeden Band-Musikers ist es ein gut klingendes Solo improvisieren zu können. Was lange Zeit eine Domäne der Gitarristen und Jazz-Musiker zu sein schien, ist längst selbstverständlich für jeden Keyboarder oder Pianisten, der in einer Rock-, Pop- oder Soul/Blues-Band die Tasten drückt. Der Autor geht hierbei der Frage nach, wie man die passenden Begleitmuster und Melodietöne für linke und rechte Hand findet und gekonnt sowie geschmackvoll einsetzt. Gezielte Vorübungen bieten ein solides Training, um die Grundlagen der Improvisation zu erlernen. George Kuchar bietet in seinem praxiserprobten Lehrbuch einen strukturierten Aufbau von den Grundsätzen der Improvisation über das „Comping“ (Begleitung) zu den ersten improvisierten Phrasen mittels des Stilmittels der Variation. Schritt für Schritt wird man konsequent angeleitet die eigenen improvisatorischen Fähigkeiten auszuweiten unter Verwendung weiterer Töne: Durch Hinzuziehung von Akkordtönen, Dur- und Moll-Skalen, pentatonische Skalen und Blues-Tonleitern sowie der „Modes“ dorisch und mixolydisch. Der Leser und fortgeschrittene Pianist bekommt hier eine hervorragende Spiel- und Übungsanleitung an die Hand sowie das richtige Handwerkszeug, um die Geheimnisse der Piano-Improvisation im Pop/Rock/Blues-Bereich zu lüften und in kreativen Schritten die ersten eigenen Erfolge einzuharmonisieren.

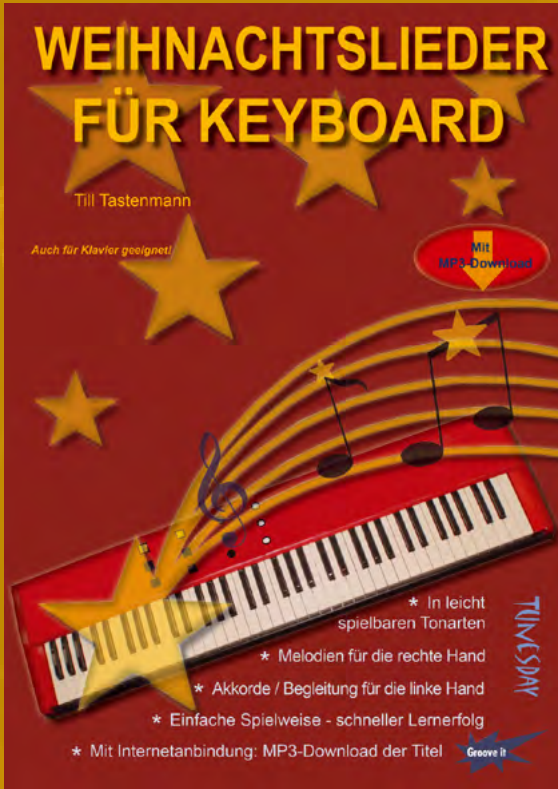


Bestellnr.: TUN28

ISBN: 978-3-95534-009-4

VK= 24,95 €

# Piano / Keyboard



Bestellnr.: TUN34  
 ISMN: 979-0-50198-032-1  
 VK= 7,90 €

Ausführliche Produktbeschreibung siehe unter „Weihnachtslieder“ Seite 43



Bestellnr.: TB07  
 EAN: 6057179475638  
 VK= 9,99 €

Ausführliche Produktbeschreibung siehe unter „Noten/Tabulatur/Diagramm-Blöcke“ Seite 48

FÜR ALLE PIANISTEN & KEYBOARDER EMPFEHLEN WIR ZUSÄTZLICH:



Ausführliche Produktbeschreibung siehe unter „Playbacks zum Improvisieren - Rock/Pop/Blues“ Seite 44



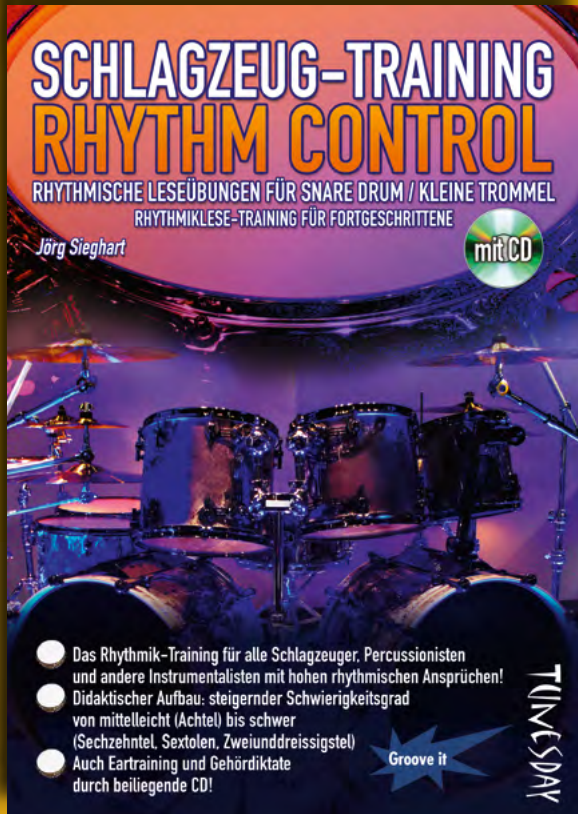
Ausführliche Produktbeschreibung siehe unter „Playbacks zum Improvisieren - Jazz“ Seite 36 & 37





# Schlagzeug - Lehrbücher

[Produktdetails](#)



## SCHLAGZEUG-TRAINING - RHYTHM CONTROL

Trainings-Heft mit MP3-Download

von **Jörg Sieghart**

*Rhythmische Leseübungen für Snare Drum / kleine Trommel!*

Was nützen einem die tollsten Schlagzeug-Partituren und Drumgroove-Notationen, wenn man die zugehörige Rhythmik nicht adäquat lesen kann?

Mit „Schlagzeug-Training - Rhythm Control“ holt sich der fortgeschrittene Drummer ein intensives Übungsprogramm ins Haus, um auch die komplexesten Rhythmen zu trainieren und lesen zu können.

Die 211 Übungen für die Snare-Drum / kleine Trommel lassen sich wahlweise auch mit zusätzlichem Bassdrum- & HiHat-Groove spielen (BD auf die vollen Taktschläge und HH auf den „Off-Beat“) und bauen sich mit steigendem Schwierigkeitsgrad auf.

Die Übungen beginnen mit einfacheren Achteln und Sechzehnteln ohne Pausen und steigern sich über immer komplexere Variationen (mit und ohne Pausen) über Achtel- und später Sechzehntel-Triolen und kombinierte (gerade/ungerade) Übungen bis zu komplexen Rhythmen mit Zwei- und dreißigsteln. Ungerade Takte (odd meter) schließen das Heft ab.

Bestellnr.: TUN19

ISMN: 979-0-50198-020-8

VK= 9,95 €

## DOUBLE BASS DRUMMING MASTER - SCHLAGZEUG-TRAINING FÜR FORTGESCHRITTENE: KREATIVITÄT UND KOORDINATION IM DOUBLE BASS DRUMMING

Lehrbuch

von **Frederik Wendt**

*POWER-TRAINING für Double Bass Drummer jeglichen Spielniveaus!*

Ein Buch, das durch viel Abwechslung bei gleichzeitiger gezielter Förderung von Unabhängigkeit der Hände und Füße, Technik und Kreativität glänzt. Egal ob Fuß-Kombinationsübungen, Grooves, Fills oder Drum Soli, das Buch ist so gestaltet, dass man sich auf verschiedene Art und Weise dem Double Bass Drumming widmen kann, sei es aufgrund unterschiedlicher, musikalischer Stile bzw. facettenreichem Drumming im Allgemeinen, das weit über „reines“ Double Bass Drumming hinaus geht, oder natürlich auch der Tatsache, dass je nach Kapitel und Übung verschiedenste Schwerpunkte hinsichtlich Double Bass Drumming behandelt werden. Wer auf abwechslungsreichem und zugleich durchdachtem und klar strukturiertem Wege gezielt an seinen Double Bass Drumming-Skills arbeiten möchte, auf der Suche nach neuer Inspiration, weiteren, vielschichtigen Inputs ist oder sich weiteren, schwerpunktbezogenen Herausforderungen stellen möchte, hat mit diesem Buch das passende Werkzeug gefunden.

[Produktdetails](#)

## DOUBLE BASS DRUMMING MASTER

Schlagzeug-Training für Fortgeschrittene:  
Kreativität und Koordination  
im Double Bass Drumming

**Frederik Wendt**

**NEU!**

Bestellnr.: TUN40

ISBN: 978-3-95534-026-1

VK= 19,95 €



# Schlagzeug - Lehrbücher

## Produktdetails



## DAS DRUMSET - DIE SCHLAGZEUGSCHULE FÜR EINSTEIGER Lehrbuch mit MP3-Download (ersetzt 2 CDs der 1. Auflage) von Sven Helbig

Schlagzeug lernen mit Spaßfaktor!

Das Drumset (ausgestattet mit etlichen Hörproben und Groove-Alongs zum Mitspielen als MP3s) von Sven Helbig ist die ideale Schlagzeugschule für Anfänger und Wieder-Einsteiger mit begleitendem Unterricht, aber auch für eigenständig arbeitende Autodidakten geeignet. Das Lehrbuch ist in fünf Levels unterteilt und vermittelt alle schlagzeugerischen Grundkenntnisse - vom Aufbau des Drumsets über das Stimmen der Felle bis zu den ersten Rhythmen, Grundübungen, Fills und komplexen Groove-Verschiebungen - bis zu einem fortgeschrittenen Spielniveau.

Vor allem aber löst Das Drumset ein an Musikschulen und bei Musiklehrern stark verbreitetes Problem: Vielfach organisieren die Lehrer Playalongs und / oder Groove-Alongs zum Mitspielen zur Motivation der Schüler. Meist müssen Lehrer und Schüler dann enttäuscht feststellen, dass die Playalongs nicht zu den im verwendeten Lehrbuch notierten Rhythmen passen. Der Tunesday Records Musikverlag, der im engen Austausch mit Lehrern, Musikschulen und Händlern steht, hat sich dieses Problems angenommen und liefert etliche Groove-Alongs (GAs: von einfachen Achtel-Rock-Rhythmen bis zu schönen funky Grooves) gleich mit. Dabei kann man zum Buch zusätzlich noch ein Video, in dem die doch recht komplexe Wirbelspieltechnik vom Autor vorgeführt wird, downloaden.

Bestellnr.: TUN15

ISBN: 978-3-95534-002-5

VK= 24,95 €

## DRUM GROOVES FÜR FORTGESCHRITTENE

Lehrbuch mit 2 CDs

von Sven Helbig

Der Power-Workshop durch viele Musikstile!

Kaum ein anderes Lehrwerk kann mit einer ähnlich hohen Dichte an Grooves, Rhythmen und Musikstilen aufwarten wie Sven Helbigs neuester Wurf: Ein wahres Feuerwerk an Ideen und Grooves von Latin bis Metal und Jazz bis Breakbeat!

Dieses Schlagzeug-Lehrbuch bietet eine unglaublich vielseitige Sammlung an Rhythmen und Ideen, sich am Drumset zu verwirklichen und sich in den wichtigsten Bereichen der Schlagzeugkunst auszuleben. Von Uptempo Beats und Double Bassdrum Grooves aus dem Metal Genre geht es über Swing, Jazz und Brushes hin zu lateinamerikanischer Musik wie Cha-Cha-Cha, Songo, Mambo, Guaguanco/Rumba, Mozambique, Reggae oder Afro-Cuban 6/8. Brasilianische Samba Rhythmen wie Bossa Nova, Batucada, Baião, Partido Alto und Maracatu sind ebenso vertreten wie ein Breakbeat/Drum'n'Bass Kapitel, mit dem sich die Möglichkeit bietet, moderne Beats aus dem Elektronikbereich am Schlagzeug umzusetzen.

Der „Groovemaker“-Lehrgang für fortgeschrittene Drummer!

## Produktdetails



Bestellnr.: TUN25

ISBN: 978-3-95534-003-2

VK= 24,95 €



# Schlagzeug - Playbacks für Drummer

Sämtliche genannten Preise sind unverbindliche Preisempfehlungen für den Endverbraucher



## PLAYBACKS FÜR DRUMMER Vol.1 ROCK-, POP-, FUNK- & FUSION- GROOVES CD von Jörg Sieghart

[Produktdetails](#)

Neben unterschiedlichsten Funk-, Rock-, Pop-, und Fusion-Grooves (Playalongs) gibt es zu jedem Playback Hörbeispiele mit Schlagzeug-Grooves und/oder Fills. Die Playbacks beginnen mit einem kurzen Schlagzeug-Auftakt, der die anderen Instrumente (Keyboards, Gitarre, Bass) hereinbringt und das Groove-Feeling andeutet. Danach sind alle Drums ausgeblendet. Auch auf ein Metronom wurde bewusst verzichtet, um ein möglichst stilles „Bandgefühl“ zu vermitteln. Damit sich der Schlagzeuger ganz auf den Groove der anderen Instrumente konzentrieren kann, wurde weitgehend auf Solo-Stimmen verzichtet, kleine Solo-Spots (Gitarre, Saxofon, Trompete, Piano) lockern die Sache jedoch auf und setzen Akzente und Höhepunkte in den Playbacks. Diese CD ist ein Muss für Schlagzeuger, die auf erdige Funk-, Rock, Pop- und Fusion-Grooves stehen und dabei ihre Groove-Fähigkeit verbessern und zudem ihrer Spielfreude Auftrieb geben möchten!

Bestellnr.: GI105

EAN: 4260073718899

UVP=12,90 €

## PLAYBACKS FÜR DRUMMER Vol.2 EASY GROOVES 1

CD von Martin Häne ([www.martytone.com](http://www.martytone.com)), mit Clicktrack!

Die CD bietet die ideale Begleitband für alle Schlagzeuger, die gerne mit „Band-Feeling“ üben. Um die Sache Einsteiger-gerecht zu machen, wurde bewusst ein Metronom mit aufgenommen, das auf dem linken Kanal zu hören ist und ggf. über den Panorama-Regler der Stereo-Anlage ausgeblendet werden kann. Als besonderes „Schmankerl“ und auf vielerlei Anregung hin, hat man bei Tunesday Records 2 Bonus-Tracks mit Gesang (jeweils von „CALAITA“ & TAMARA STIEß) spendiert, die je einmal in einer Version zum Anhören und einer Playback-Version zum Mitspielen vorliegen.

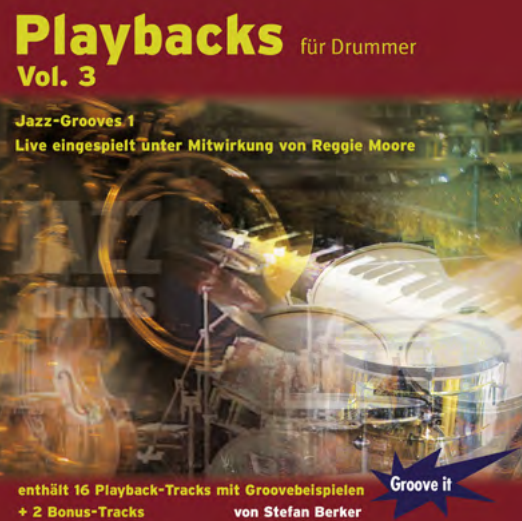
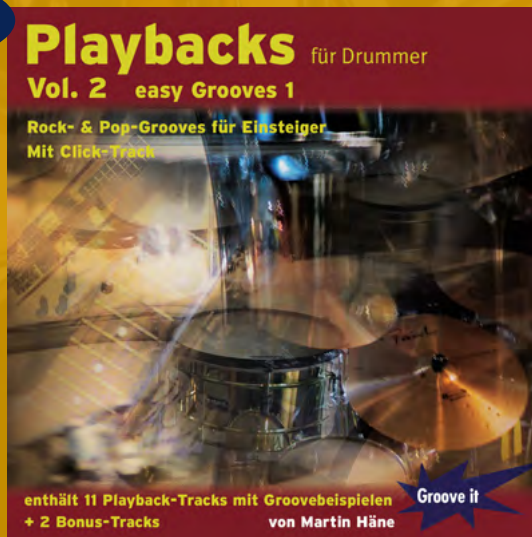
Üben für Anfänger mit einer echten Rock/Pop-Band!

Bestellnr.: GI107

EAN: 4260073718905

UVP=12,90 €

[Produktdetails](#)



## PLAYBACKS FÜR DRUMMER Vol.3 JAZZ-GROOVES 1

CD von Stefan Berker

[Produktdetails](#)

Die CD ist eine direkte Resonanz auf unsere ersten beiden Schlagzeug-Übungs-CDs „Playbacks für Drummer Vol.1 & 2“. Der großen Nachfrage nach einer speziellen Jazz-Übungs-CD für Schlagzeuger möchte man bei Tunesday Records mit dieser CD gerecht werden. Dabei wurde die maximal mögliche Länge einer CD beim vorgesehenen Presswerk weitgehend ausgereizt: Die Gesamtlänge der CD beträgt 78:56 Minuten, das sind gerade mal 2 Sekunden weniger als beim Glasmasterfabrikanten möglich gewesen wäre! Hier hat man die Möglichkeit mit den Jazz-Cracks der Hauptstadt zu jammen!

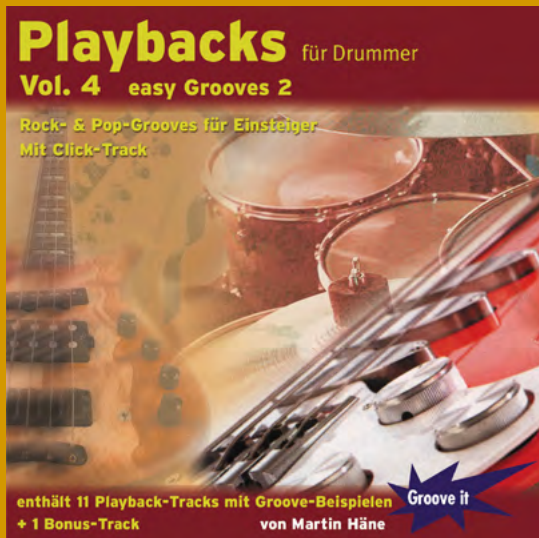
Üben mit einer live gespielten „echten“ Jazz-Band!

Bestellnr.: GI108

EAN:4260073718912

UVP=12,90 €

# Schlagzeug - Playbacks für Drummer



## PLAYBACKS FÜR DRUMMER Vol.4 EASY GROOVES 2

CD von Martin Häne, mit Clicktrack!

[Produktdetails](#)

Wie bereits der Titel verrät, knüpft die CD an die „Playbacks für Drummer Vol. 2 - easy Grooves 1“ an und beschäftigt sich weiterhin mit den Belangen von Einsteigern. Auch auf dieser CD befindet sich zusätzlich ein Bonus-Track mit Gesang (von Patrick Quintin und Jörg Sieghart), der je einmal in einer Version zum Anhören und einer Playback-Version zum Mitspielen vorliegt.

*„Hier bekommt freilich nicht nur der Anfänger Futter, denn zu den Playbacks kann man schließlich spielen, was man gerade will. Eine sinnvolle Sache!“ (Drums & Percussion 1/2006)*

Bestellnr.: GI111

EAN: 4260073718929

UVP=12,90 €

## PLAYBACKS FÜR DRUMMER Vol.5 BLUES

CD von Jörg Sieghart

[Produktdetails](#)

Blues ist die Wurzel aller populären Musik: Daher widmet sich diese CD ganz dem Thema Blues in seinen gängigen Spielarten und Groove-Mustern. Von der Blues-Ballade über New Orleans Groove bis zum Shuffle-Rock ist alles vertreten. Angereichert mit erstklassigen Soli von Gitarre, Saxophon, Piano, Bluesharp & Hammond ein echtes Mitspielvergnügen! Wegen der äußerst positiven Resonanz gibt es auch bei dieser CD 2 Bonustracks mit Gesang. Ein weiterer Bonustrack ist dem Thema Jazz-Blues gewidmet.

*Blues-Grooves von New Orleans bis Shuffle-Rock-Blues!*



Bestellnr.: GI112

EAN: 4260113850800

UVP=12,90 €



## PLAYBACKS FÜR DRUMMER Vol.6 ODD GROOVES

CD von Martin Häne, mit Clicktrack!

[Produktdetails](#)

Auf vielfachen Wunsch hin widmet sich diese CD ganz den ungeraden und synkopierten Takten. Die Begleitband für anspruchsvolle Schlagzeuger, die gerne auch mal etwas Komplexeres üben möchten. Stilistisch ist die CD überwiegend angelehnt an Bands wie Metallica oder Limp Bizkit. Wegen der komplizierten Grooves und den daraus resultierenden langen Groove-Beispielen, gibt es diesmal nur 9 Tracks und einen Bonustrack. Zwei der Groove-Beispiele gehen dafür diesmal über die volle Länge des Tracks!

Bestellnr.: GI115

EAN: 4260113850817

UVP=12,90 €



# Schlagzeug - Playbacks für Drummer



## PLAYBACKS FÜR DRUMMER Vol.7 VOCAL TRACKS 1 (ROCK) CD von Substyle, mit Clicktrack!

[Produktdetails](#)

Mit „Playbacks für Drummer Vol. 7“, entstand eine rockige Playalong CD die nichts zu wünschen übrig lässt. Auf vielfachen Wunsch sind erstmals bei sämtlichen Tracks Gesangsparts dabei, was ein noch authentischeres Band-Spielgefühl vermittelt. Als Schlagzeuger tritt man an die Stelle des Drummers von Substyle, bzw. Nik Page ([www.nikpage.de](http://www.nikpage.de)) bei den Bonus-Tracks (von deren CDs die Tracks entlehnt wurden), und sorgt für den Groove im Bandgefüge.

Bestellnr.: GI117

EAN: 4260166384925

UVP=12,90 €

## PLAYBACKS FÜR DRUMMER Vol.8 INSTRUMENTAL CROSSOVER CD von Haymo Doerk, mit Clicktrack!

[Produktdetails](#)

Wer gerne zu grooviger Instrumentalmusik abseits vom Mainstream trommelt, wird mit dieser Playalong-CD von Haymo Doerk bestens bedient. Der in Berlin lebende Gitarrist, wiederholt von der „Gitarre&Bass“-Redaktion vorgestellt und hervorgehoben, präsentiert verspielte Crossover-Klänge, die in keine gängige Stilschublade zu pressen sind - ein idealer Playback-Hintergrund zum Experimentieren mit eigenen Grooves und Ideen.

Pressezitat zu Haymo Doerk: „...seine starke Phrasierung lässt...alles irgendwie zur Melodie werden...Dieser Musiker hat einen wirklich eigenständigen Ansatz.“ (Gitarre & Bass 1/2008)



Bestellnr.: GI120

EAN: 4260176218814

UVP=12,90 €



## PLAYBACKS FÜR DRUMMER Vol.9 JAZZ-GROOVES 2 CD von Stefan Berker

[Produktdetails](#)

Auf vielfachem Wunsch bieten wir hier bereits die zweite Playalong-CD für Schlagzeuger randvoll mit jazzigen Grooves von Swing über Latin bis zur Jazz-Ballade. Bei der - ganz in Jazz-Manier ohne Clicktrack - live eingespielten CD hat man nachträglich die Drums entfernt. Schlagzeug-Groove-Beispiele zu jedem Playback runden die Sache positiv ab.

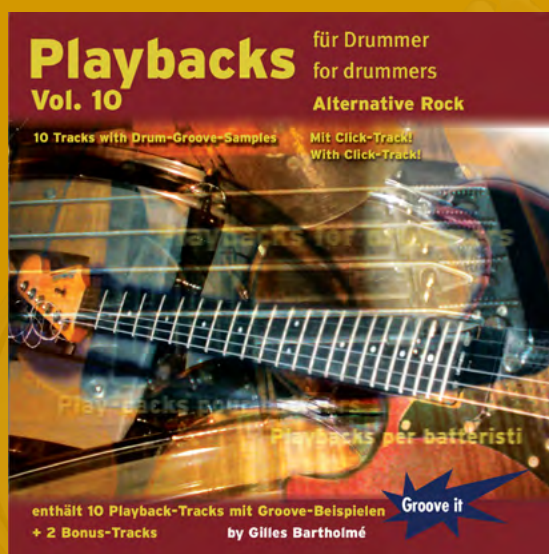
Mitgewirkt an der CD haben bekannte Musiker der Berliner Musikszene: neben Stefan Berker (Piano) sind das Piano-Koryphäe Reggie Moore, Earl Bostic (Bass), Michael Clifton (Drums/Groove-Beispiele), Michael Schwarz (Drums/Groove-Beispiele), Lars Gühlke (Bass), Christian Grabandt (Trompete), David Beecroft (Saxophon) & Jörg Sieghart (Gitarre).

Bestellnr.: GI121

EAN: 4050486023457

UVP=12,90 €

# Schlagzeug - Playbacks für Drummer



## PLAYBACKS FÜR DRUMMER Vol.10 ALTERNATIVE ROCK CD von Gilles Bartholmé

[Produktdetails](#)

Alternative Rock-Grooves lassen die Herzen vor allem jüngerer Drummer höher schlagen. Die von Gilles Bartholmé eigens produzierte CD bietet „schmutzigen“ Gitarrensound & alternative Bass-Grooves als ideale Begleitung für den Alternativ-Rocker am Drum-Set. Erstklassige Solo-Parts von Gitarrist Haymo Doerk ([www.haymodoerk.de](http://www.haymodoerk.de) - mehrfach präsentiert in der Fachzeitschrift „Gitarre & Bass“) setzen Höhepunkte in den Playbacks. Schlagzeugerisches Mitspielvergnügen in Reinform...

*Die „dirty Grooves“ Mitspiel-CD für Schlagzeuger!*

Bestellnr.: GI122

EAN: 4050486023440

UVP=12,90 €

## PLAYBACKS FÜR DRUMMER AUF ENGLISCH UND ITALIENISCH:



## PLAYBACKS FOR DRUMMERS Vol.1 ROCK-, POP-, FUNK- & FUSION- GROOVES CD von Jörg Sieghart

ENGLISCHE VERSION /ENGLISH VERSION

Bestellnr.: GI105E

EAN: 4031917001442

UVP=12,90 €

**Groove it**



## PLAYBACKS PER BATTERISTI Vol.1 ROCK-, POP-, FUNK- & FUSION- GROOVES CD di Jörg Sieghart

Bestellnr.: GI105I

UVP=12,90 €



## PLAYBACKS PER BATTERISTI Vol.3 JAZZ-GROOVES 1 CD di Stefan Berker

Bestellnr.: GI108I

UVP=12,90 €



# Flöte / Geige / Klarinette

## FLÖTENMELODIEN MIT PFIFF

8 EINGÄNGIGE TITEL MIT BEGLEITSTIMMEN FÜR QUER- ODER BLOCKFLÖTE

von MILO HERRMANN



- Flöte spielen mit Begleit-Band!
- Auch für andere C-Instrumente (z.B. Violine) geeignet
- Playalongs mit rhythmischer Begleitung (Anhör- und Mitspielversionen!)
- Zum Selbststudium oder für den Unterricht
- Inkl. Klavier- & Bass-Noten als Begleit-Stimmen
- Spielspaß garantiert!

## FLÖTENMELODIEN MIT PFIFF

Noten mit Begleitstimmen & MP3-Download

von **Milo Herrmann**

*Acht abwechslungsreiche Titel mit eingängigen Melodien!*

Abseits barocker Flötenklänge und Volksweisen erhält man mit diesem Notenheft acht abwechslungsreiche Titel mit eingängigen Melodien und zugehöriger rhythmischer Begleitung per MP3-Download. (Zugangsdaten im Notenheft). Die MP3s liefern sowohl die Vollversionen (mit Melodie) zum Anhören, als auch die reinen Playalongs (ohne Melodie) zum Mitspielen. Neben Piano/Keyboard und Bass wird man von Schlagzeug und allerlei Percussion abwechslungsreich begleitet, sodass sich bereits beim Üben viel Spielfreude und „Band-Feeling“ entwickelt. Ganz nebenher verbessert man so auch das musikalische Timing, denn die Begleit-Band spielt metronomgenau und präzise.

Aber auch an den Flötisten (Querflöte oder Blockflöte), der sich lieber mit echten Instrumenten begleiten lassen möchte wurde gedacht: Das Notenheft stellt für jeden Titel sowohl die Klavier-, als auch die Bassstimme bereit. Dem gemeinsamen Auftritt oder der Musikschulaufführung steht somit nichts mehr im Weg!

*Eingängige Klarinetten Titel abseits der Klassik mit Begleitband!*

**Produktdetails**

Bestellnr.: TUN21

ISMN: 979-0-50198-022-2

VK= 12,90 €

## GEIGENMELODIEN MIT PFIFF

Noten für Violine und andere C-Instrumente mit MP3-Download und Playalongs

von **Milo Herrmann**

*Acht eingängige Titel mit viel Spaß meistern!*

„Geigenmelodien mit Pfiff“ bilden eine optimale musikalische Grundlage für den perfekten Spielspaß. Die Noten der eingängigen Melodien eignen sich perfekt für den abwechslungsreichen Unterricht, können aber auch zum Selbststudium problemlos herangezogen werden. Aufführungen im Rahmen von Musikschulveranstaltungen bieten sich an, denn es sind auch Begleitstimmen für Piano und Bass mit ausnotiert. Die Titel dieses Notenheftes stellen somit ergänzend eine gute Vorbereitung für das Spielen in einer Band / einem Ensemble dar. Das Notenheft beinhaltet acht eingängige Titel für Geige (C-Stimmen), die besonders gut ins Ohr gehen und auch die eine oder andere spieltechnische Herausforderung an den Violinisten / die Violinistin stellen. Der zum Notenheft zugehörige Musik-Download enthält rhythmische Playalongs (ohne Melodie, mit Schlagzeug und Percussion) zum Mitspielen, sodass ein echtes Bandfeeling beim Üben entsteht. (Ergänzend gibt es parallel MP3s mit Melodie zur Orientierung)

Die Stücke sind somit als Anhör- & Mitspiel-Version vorhanden und laden zum Mitspielen geradezu ein: Auch das Rhythmusgefühl kann so entscheidend verbessert werden. Schülerinnen und Schüler ab ca. 2 Jahren Spielerfahrung, die nicht bloß altbekannte Hits nachspielen wollen, finden hier neue Herausforderungen für den Übungsalltag.

**Produktdetails**

## GEIGENMELODIEN MIT PFIFF

8 EINGÄNGIGE TITEL MIT BEGLEITSTIMMEN FÜR VIOLINE

von MILO HERRMANN



- Geige spielen mit Begleit-Band!
- Auch für andere C-Instrumente (z.B. Flöte) geeignet
- Playalongs mit rhythmischer Begleitung (Anhör- und Mitspielversionen!)
- Zum Selbststudium oder für den Unterricht
- Inkl. Klavier- & Bass-Noten als Begleit-Stimmen
- Spielspaß garantiert!

Bestellnr.: TUN22

ISMN: 979-0-50198-023-9

VK= 12,90 €

# Flöte / Geige / Klarinette

## KLARINETTENMELODIEN MIT PFIFF

8 EINGÄNGIGE TITEL MIT BEGLEITSTIMMEN FÜR KLARINETTE

von MILO HERRMANN



- Klarinette spielen mit Begleit-Band!
- Auch für andere Bb-Instrumente (z.B. Sopransaxophon) geeignet
- Playalongs mit rhythmischer Begleitung (Anhör- und Mitspielversionen)
- Zum Selbststudium oder für den Unterricht
- Inkl. Klavier- & Bass-Noten als Begleit-Stimmen
- Spielspaß garantiert!

## KLARINETTENMELODIEN MIT PFIFF

Notenheft mit MP3-Download

von Milo Herrmann

Acht eingängige Titel mit viel Spaß meistern!

„Klarinettenmelodien mit Pfiff“ bilden eine optimale musikalische Grundlage für hochgradigen Spielspaß. Die eingängigen Melodien eignen sich perfekt für den abwechslungsreichen Unterricht, können aber auch zum Selbststudium problemlos herangezogen werden. Aufführungen im Rahmen von Musikschulveranstaltungen bieten sich an, denn es sind auch Begleitstimmen für Piano und Bass sowie Akkord-symbole mit ausnotiert. Die Titel dieses Notenheftes stellen somit ergänzend eine gute Vorbereitung für das Spielen in einer Band dar.

Als leidenschaftlicher Saxophonist, Klarinettist, Komponist und Musiklehrer kann Milo Herrmann auf einen reichen Erfahrungsschatz zurückblicken und weiß demnach genau, wie er dabei didaktisch vorgehen muss: Das Notenheft beinhaltet acht eingängige Titel für Klarinette (Bb-Stimmen), die besonders gut ins Ohr gehen und auch die eine oder andere spieltechnische Herausforderung an den Klarinettisten stellen. Der zum Notenheft zugehörige Musik-Download enthält rhythmische Playalongs (mit Schlagzeug und Percussion), sodass ein echtes Bandfeeling beim Üben entsteht. Neben den Playalong-Versionen, die geradezu zum Mitspielen einladen, sind auch Vollversionen (mit Melodie) vorhanden. Der Lernende kann sich so an den Vollversionen orientieren, ggf. dabei mitspielen und sich anschließend auf das Üben zu den Playalong-Versionen konzentrieren. Das Rhythmusgefühl kann so – durch das Spielen zur Begleit-Band - entscheidend verbessert werden.

[Produktdetails](#)

Bestellnr.: TUN24    ISMN: 979-0-50198-025-3    VK= 12,90 €



Bestellnr.: TUN12  
 ISMN: 979-0-50198-017-8  
 VK=7,90 €

Ausführliche Produktbeschreibung siehe unter „Weihnachtslieder“ Seite 41



**ERGÄNZEND FÜR ALLE FLÖTISTINNEN & FLÖTISTEN, GEIGERINNEN & GEIGER SOWIE KLARINETTISTINNEN & KLARINETTISTEN EMPFEHLEN WIR ZUSÄTZLICH:**



Ausführliche Produktbeschreibung siehe unter „Playbacks zum Improvisieren - Jazz“ Seite 36 & 37



# Allgemeine Musiklehre



## RHYTHMUS-TRAINING - RHYTHMISCHE LESEÜBUNGEN FÜR ALLE MUSIKER

Notenheft mit CD  
von Jörg Sieghart

Für alle Instrumente geeignet!

Dieses Lehrheft befähigt den Musiker nach Absolvierung sämtlicher Übungen auch sehr komplexe Rhythmen schnell zu erfassen, sie blitzschnell umzusetzen und zudem anspruchsvolle rhythmische Notation lesen zu können. Mit „Rhythmus-Training“ holt man sich ein intensives Trainingsprogramm zur Verbesserung der rhythmischen Fähigkeiten, insbesondere der Lesefähigkeiten, ins Haus. Die rhythmischen Klatsch- und Spielübungen beginnen mit Ganzen-, Halben-, Viertel- und Achtelnoten, werden erweitert mit Haltebögen und Pausenzeichen und steigern sich über Achteltriolen bis zu Sechzehnteln und Sechzehnteltriolen.

[Produktdetails](#)

**BEST  
seller!**

ideales Rhythmus-Training für  
**ALLE Musiker!!!**

Bestellnr.: TUN17

ISMN: 979-0-50198-018-5

VK= 9,95 €

[Produktdetails](#)

## NOTEN LESEN LERNEN!

Pocketguide für Anfänger mit MP3-Download  
von Jörg Sieghart

Keine Angst mehr vorm Notenlesen-Lernen!

Auch wenn es sich lediglich um ein „Grundlagen-Lehrwerk“ handelt, so findet man hier doch praktisch alle Informationen, die man braucht um einfache Musiktitel in Notenschrift lesen zu können. Man kann hier sämtliche Beispiele nachhören. Somit ist der Inhalt viel leichter nachzuvollziehen.

inklusive Video-Tutorial zum Notenlernen!

Bestellnr.: TPG01

ISBN: 978-3-95534-007-0

VK= 7,90 €



## Rhythmus lesen lernen! Pocketguide für Anfänger



## RHYTHMUS LESEN LERNEN!

Pocketguide für Anfänger mit MP3-Download  
von Jörg Sieghart

Rhythmus lesen lernen leicht gemacht!

Rhythmus lesen lernen leicht gemacht! Die Grundlagen des Rhythmuslesens werden einem in kompakter Form vermittelt: Takt, Notenwerte, Rhythmus, Pausen, etc. Zahlreiche Hörbeispiele ergänzen die Erklärungen und vielen rhythmischen Lese-Übungen im Heft. Dieser Pocketguide erleichtert das rhythmische Notenlesen enorm!

ideale Ergänzung für den Instrumental-Unterricht!

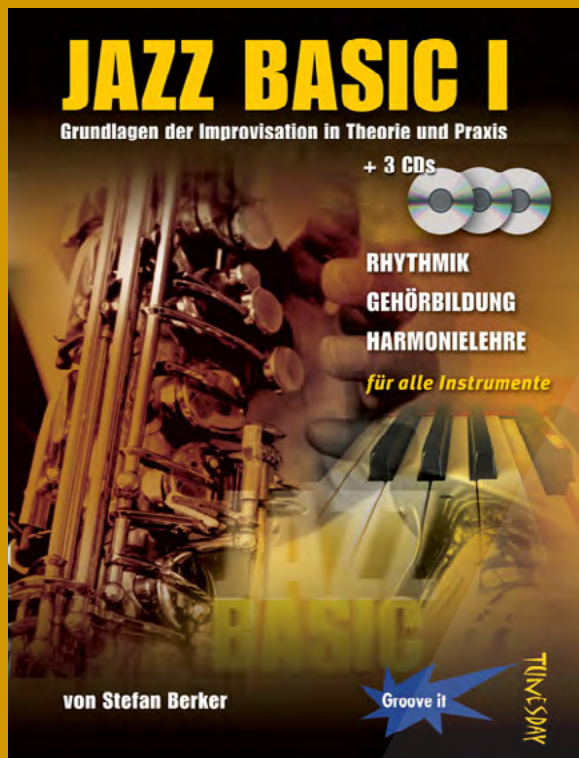
[Produktdetails](#)

Bestellnr.: TPG02

ISBN: 978-3-95534-008-7

VK= 5,90 €

# Jazz - Lehrbücher



## JAZZ BASIC 1 - GRUNDLAGEN DER IMPROVISATION IN THEORIE UND PRAXIS

Lehrbuch mit 3 CDs

von **Stefan Berker**

[Produktdetails](#)

*Einfacher Einstieg in den Jazz!*

Das didaktisch hervorragend aufgebaute Lehrbuch „Jazz Basic I“ von Stefan Berker bietet allen Instrumentalisten (Ausnahme Schlagzeug) einen grundlegenden, verständlichen und leicht nachvollziehbaren Einstieg in den Jazz. Da alle Theorie grau ist, gibt's pro Band gleich 3 CDs dazu, die neben vielen Hörbeispielen auch eine ganze Sammlung von hervorragend live eingespielten Playbacks beinhalten. Dabei ist Jazz Basic I so strukturiert, dass auch Totalanfänger sofort einsteigen können. Ausführungen, praxisrelevante Übungen und Aufgaben zu Harmonielehre, Gehörbildung und Rhythmik geben ein solides Fundament, auf dem zahlreiche Improvisationsübungen aufbauen, die den Schwerpunkt des Lehrinhaltes bilden.

*Theoretische und praktische Jazz-Grundlagen für Jazz-Einsteiger!*  
**NOCH NIE WAR JAZZ LERNEN SO EINFACH...**

Bestellnr.: JB01

ISBN: 978-3-9810535-0-0

VK= 29,90 €

**Groove it**

## JAZZ BASIC 2 - GRUNDLAGEN DER IMPROVISATION IN THEORIE UND PRAXIS

Lehrbuch mit 3 CDs

von **Stefan Berker**

[Produktdetails](#)

*„A new way to learn Jazz“ - für alle Instrumente geeignet!*

Die beiden Bücher Jazz Basic Band 1 und Band 2 „bauen so aufeinander auf, dass sowohl Anfänger ohne musikalische Vorkenntnisse einen spielerischen, aber dennoch fundierten Einstieg in die Praxis der Improvisation finden, als auch Musiker mit professionellen Ambitionen ihre Spielpraxis verfeinern können.“ (Prof. Wolfgang Köhler - Professor für Klavier an der Jazzabteilung der Hochschule für Musik Hanns Eisler in Berlin)

Ausführungen, praxisrelevante Übungen und Aufgaben zu Harmonielehre, Gehörbildung und Rhythmik geben ein solides Fundament, auf dem zahlreiche Improvisationsübungen aufbauen, die den Schwerpunkt des Lehrinhaltes bilden. Der Kurs ist praxisnah und verständlich konzipiert.

*Fortsetzung von Band I mit etlichen neuen Tipps & Playalongs!*

Bestellnr.: JB02

ISBN: 978-3-9810535-1-7

VK= 29,90 €





# Jazz - Playbacks zum Improvisieren

**Für alle Leadinstrumente wie Gitarre, Saxophon, Mundharmonika, Piano, Trompete, Posaune etc. sowie Bass!**

Mit unserer Jazz-Reihe wollen wir u.a. eine preisgünstige Alternative zu den doch sehr teuren Direktimporten aus Übersee anbieten. Sie eignet sich für sämtliche Leadinstrumente (Gitarre, Piano, Sax, Trompete, etc.) und den (Kontra-)Bass. Über den Panorama-Regler an der Stereo-Anlage lässt sich wahlweise der Bass oder das Piano ganz einfach ausblenden. Alle CDs der Reihe sind live von sehr guten Musikern der Berliner Jazz-Szene (u.a. Reggie Moore/Piano, Earl Bostic/Bass, Michael Clifton/Drums, Prof. Wolfgang Köhler/Piano, Prof. Sigi Busch/Bass) eingespielt und dabei didaktisch sinnvoll aufgebaut. "Der Spaß an der Musik steht im Vordergrund. Nachdem ich die Playalong-CD einlegte, griff ich sofort zu meiner Gitarre und improvisierte zu den swingenden und groovenden Playbacks." - Peter Wölpl (Dozent und Professor der Popakademie Baden-Württemberg; bekannt als Gitarrist durch seine Mitwirkung bei Klaus Lage, Billy Cobham, Wolfgang Schmid's Kick, Info-Reihe Superdrumming uvm. zur CD Jazz Basic.)



**Playbacks** zum Improvisieren für alle Instrumente

**Jazz Vol. 1**

**JAZZ BASIC**  
für Einsteiger

Live eingespielt unter Mitwirkung von Sigi Busch  
+2 Bonustracks **von Stefan Berker**

Groove it

**Hinweis: CD-Ausgabe vergriffen!**

**NUR NOCH ALS DOWNLOAD ERHÄLTLICH!!!**  
(auf den gängigen Musik-Download- & Streaming-Plattformen wie iTunes etc.)

Bestellnr.: G1103  
EAN: 4260073718868

[Produktdetails](#)

**Groove it**

## JAZZ VOL. 1 - JAZZ BASIC

[MP3-Download - von Stefan Berker \(Leiter der global-jazz-academy.com\)](#)

Der MP3-Download unserer Jazz-Reihe (Jazz Basic) bietet eine erstklassige Live-Band (Standard-Trio) für Einsteiger und Quereinsteiger in Sachen Jazz zum Üben der eigenen Improvisationen! Es werden modale Grooves (über 1 oder 2 Harmonien), einfache Kadenz (II-V-I) bis hin zur klassischen Jazz-Blues-Begleitung geboten. Die erstklassigen Musiker (siehe Einleitung) sorgen für guten Groove und Swing! Damit selbst Einsteiger in Sachen Jazz gut zurecht kommen, hat man den Download didaktisch von unten her aufgebaut: Der erste Track ist in C-Dur und man kann beispielsweise als Pianist sofort mit den weißen Tasten loslegen. Blasinstrumentenspieler müssen die jeweilige Transponierung ihres Instrumentes beachten. (Hinweis im Booklet bzw. auf der Produkt-Detailseite!)

Diese MP3-Download-Ausgabe bildet den Auftakt zur Jazz-Playbacks-Reihe von Tunesday Records und beinhaltet neben Trailer und Stimmtönen 16 Playback-Tracks sowie 8 Improvisationsbeispiele und 2 Bonustracks! (Hinweis: Playbacks teilweise identisch mit den Playbacks der Bücher Jazz Basic Band 1 und 2)



# Jazz - Playbacks zum Improvisieren



## JAZZ VOL. 2 - JAZZ ADVANCED

CD von Stefan Berker

Die zweite CD unserer Jazz-Reihe richtet sich an fortgeschrittene Musiker, die die Grundlagen des Jazz bereits beherrschen. Es werden einfache Kadenz (II-V-I in Dur und Moll) bis hin zur klassischen Jazz-Blues-Begleitung geboten, aber auch didaktische Subdominantkadenzen bis zur klassischen Harmoniefolge von „Rhythm Changes“.

erstklassige Jazz-Begleitband für fortgeschrittene Jazz-Musiker!

[Produktdetails](#)

Bestellnr.: GI104

EAN: 4260073718875

UVP= 12,90 €

Groove it

## JAZZ VOL. 3 - JAZZ BLUES

CD von Stefan Berker

Diese CD widmet sich ausschließlich dem Jazz-Blues. Die CD richtet sich sowohl an Einsteiger in Sachen Jazz als auch an fortgeschrittene Jazz-Musiker, die die Grundlagen des Jazz bereits beherrschen und sich eine gut swingende Begleitband ins Wohnzimmer holen wollen! Es konnten dabei erstklassige Musiker zur Produktion verpflichtet werden u.a. Reggie Moore, der einigen Musikern als „Piano-Koryphäe“ ein Begriff sein dürfte!

Jazz-Blues-Playalongs für die eigenen solistischen Höhenflüge!

[Produktdetails](#)

Bestellnr.: GI106

EAN: 4260073718882

UVP= 12,90 €



## JAZZ VOL. 4 - II-V-I-VERBINDUNGEN

CD von Stefan Berker

Die gängigsten Kadenz (Akkordverbindungen) des Jazz, die jeder Jazz-Musiker beherrschen sollte, werden mit dieser CD abgedeckt. Live eingespielte Playbacks zum Improvisieren mit den gängigsten II-V-I-Verbindungen. Ein Muss für jeden ernsthaften Jazz-Musiker!

Die gängigsten Kadenz des Jazz hier als Übungs-Begleitband!

[Produktdetails](#)

Bestellnr.: GI114

EAN: 4260113850794

UVP= 12,90 €



# Jazz-Schlagzeug-Begleitung zum Mitspielen

## Pure Drums

### Vol. 1

#### Jazz Grooves 1

Live eingespielte Drum-Tracks als Übungspartner,  
für Demo-Aufnahmen & als Sample-Futter



enthält 14 Tracks live eingespielt  
+ 2 Bonustracks (ohne Clicktrack)

Pure Drums Vol. 1  
Bestellnr.: G1109  
EAN: 4260073718936  
UVP= 12,90 €

#### Produktdetails

Für alle Jazz-Musiker die authentische Jazz-Drums als Begleitung zum Mitspielen suchen...

Pure Drums Vol. 2  
Bestellnr.: G1116  
EAN: 4260113857311  
UVP= 12,90 €

## PURE DRUMS VOL. 1 & VOL.2

Jazz Grooves 1 & Jazz Grooves 2

Zwei CDs vollgepackt mit authentischen Jazz-Grooves von der Jazz-Ballade über Swing, Jazz-Waltz bis hin zu Latin-Jazz: Zum Mit- und Nachspielen, zum Üben, als Session-Partner oder für Recording. Die hervorragend produzierten CDs können Bands/Musiker begleiten und / oder im Studio eingesetzt werden. (live in Jazz-Manier (ohne Clicktrack) eingespielt)

Gerade im Jazz-Bereich ist es schier unmöglich ein authentisches Schlagzeug zu programmieren. Abhilfe schaffen unsere swingenden „Pure Drums“ gespielt von Michael Clifton & Michael Schwarz, zwei renommierte Drummer der Berliner Jazz-Szene: Egal, ob der Schlagzeuger gerade krank ist, die Probe im Wohnzimmer stattfindet oder man einfach einen Übungspartner sucht!

## Pure Drums

### Vol. 2

#### Jazz Grooves 2

Live eingespielte Drum-Tracks als Übungspartner,  
für Demo-Aufnahmen & als Sample-Futter



enthält 17 Tracks live eingespielt (ohne Clicktrack)  
+ 3 Bonustracks (79:42 min.)

Groove it

#### Produktdetails



# Musik für Kinder

**RHYTHMIK FÜR KIDS**  
RHYTHMISCHE KLATSCH- UND NOTENLESEÜBUNGEN

MIT MP3-DOWNLOAD

**TOP-Seller!**

EXTRA GROSSE NOTEN!

Groove it

TUNESDAY

Zähle Klatsche 1 + 1 + 2 + 3 + 4 + 1 di da 2 di da 3 di da  
x x x x x x x x x x x x

- Ideale Ergänzung / Fortsetzung zur musikalischen Früherziehung
- Rhythmus-Training für alle Musikinstrumente
- Verbesserung der Notationslern- und Lesefähigkeiten Ihres Kindes
- Gehörbildung durch Audio-Beispiele (MP3-Download)
- Für Eltern, Musikpädagogen und Erzieher

Bestellnr.: TUN18

ISMN: 979-0-50198-019-2

VK= 9,95 €

## Produktdetails

Groove it

## DER KLEINE HASE FUFU KINDERLIEDER ZUR SPRACHFÖRDERUNG AUS DEUTSCHLAND UND DER WELT

Notenheft mit CD

von *Eva Maria Kramer* (Fufu Musikverlag)

*Sprachförderung mit Spaß und Mitsingvergnügen für die Kleinsten!*

„Der kleine Hase Fufu“ bietet eine einzigartige Auswahl von bekannten und neuen Kinderliedern aus verschiedenen Ländern, mit leicht verständlichen Angeboten zur Anwendung und Umsetzung, sowohl im Kindergartenalltag, als auch zu Hause in der Familie.

Spielerisch und fantasievoll regen die ausgewählten und teilweise neu aufbereiteten Lieder zum Mitsingen und Bewegen an. Die praxiserprobten Spielvorschläge setzen gekonnt Schwerpunkte im Bereich Sprachförderung und sind leicht verständlich ohne größere Vorbereitungen umzusetzen.

Die beiliegende CD mit allen Liedern des Buches ist nicht nur eine hilfreiche Unterstützung in der aktiven Förderung der Sprache, sondern auch eine stimmungsvolle Unterhaltung im Alltag, die einen gebannt lauschen, fröhlich mitsingen und wild mittanzen lässt.

*Sprachförderung mit Spaß und Mitsingvergnügen für die Kleinsten!*

Bestellnr.: TUN13

ISBN 978-3-95534-000-1

VK= 19,90 €

**DER KLEINE HASE FUFU**  
Kinderlieder zur Sprachförderung  
aus Deutschland und der Welt  
VON EVA MARIA KRAMER

MIT CD

FUFU MUSIKVERLAG

TUNESDAY

## Produktdetails



# Musik für Kinder

**KARDAMOM**

**KINDERLIEDER ZUR SPRACHFÖRDERUNG IN DEUTSCHER UND ARABISCHER SPRACHE**

Notenheft mit CD von *Eva Maria Kramer & Lamis Sires (Fufu Musikverlag)*

*Sprachförderung mit Spaß!*

## KARDAMOM

### حب الهال

**Kinderlieder zur Sprachförderung  
in deutscher und arabischer Sprache**

von **Eva Maria Kramer & Lamis Sires**



 **FUFU  
MUSIKVERLAG**

**TUNESDAY**

16 bekannte Kinderlieder mit pädagogisch durchdachten Spielvorschlägen für Kinder im Vorschulalter bietet dieses liebevoll gestaltete, zweisprachige Lehrheft an.

Neben Noten, Akkordsymbolen, Gitarrengriffbildern und Texten in deutsch und arabisch sowie der bereits erwähnten Spielvorschläge, wurden auch sprachliche Aspekte berücksichtigt, damit Kinder aus dem arabischen Kulturraum schneller die deutsche Sprache erlernen können.

Auch die CD zum Heft ist liebevoll gestaltet und produziert. Die Kinderlieder sind eingängig und laden sofort zum Mitsingen ein.

Herausgeberin: Eva Maria Kramer / Fufu Musikverlag, im Vertrieb von Tunesday Records.

[Produktdetails](#)

Bestellnr.: TUN33

ISBN: 978-3-95534-018-6

VK= 19,90 €



# Weihnachtslieder



## WEIHNACHTSLIEDER FÜR BLOCKFLÖTE

Das Notenheft mit Akkordsymbolen und MP3/MIDI-Download

*Texte zum Mitsingen für die ganze Familie*

Weihnachtslieder für Blockflöte umfasst 21 der schönsten und beliebtesten Weihnachtslieder in leicht zu spielenden Tonarten für Schulblockflöte (= Sopran-Blockflöte). Auch dieses Notenheft ist mit Texten und Akkordsymbolen ausgestattet und liefert ergänzende Griffdiagramme für die Gitarrenbegleitung. Zum weihnachtlich gestalteten Notenheft gibt es ergänzende Download-Dateien MIDI-Files und MP3s der Titel.

- \* Auch zum Mitsingen und für Begleitinstrumente (z.B. Keyboard, Klavier, Gitarre...) geeignet !
- \* Für Schulblockflöte / Sopran-Blockflöte
- \* In leicht zu spielenden Tonarten
- \* Für Anfänger geeignet...
- \* Mit Internetanbindung: MIDI-Files & MP3s zum Download

[Produktdetails](#)

Groove it

Bestellnr.: TUN12

ISMN: 979-0-50198-017-8

VK= 7,90 €

## WEIHNACHTSLIEDER FÜR GITARRE IN TABULATUR/TABS

Das Heft mit ausnotierten Melodien in Tabulatur und Akkordsymbolen für Gitarre

von **Georg Saitenklang**

*Texte zum Mitsingen für die ganze Familie!*

[Produktdetails](#)

Nicht jeder Gitarrist kann Noten lesen. Viele Gitarristen bevorzugen daher die alternative Tabulatur (TABs). „Weihnachtslieder für Gitarre in Tabulatur / TABs“ beinhaltet 21 der schönsten und beliebtesten Weihnachtslieder. Die Melodien der Titel sind in einfach zu spielender Gitarrentabulatur notiert.

Akkordsymbole und Gitarrengriffe (Diagramme) stehen jeweils über den TABs. Die Texte zu den Liedern sind zum Mitsingen mit abgedruckt. Die Akkordsymbole über den Melodie-TABs ermöglichen auch eine Begleitung mit einem weiteren Harmonie-Musikinstrument (z.B. Akkordeon oder Keyboard/Klavier).

Beliebte Klassiker der Weihnachtszeit wie „Stille Nacht“, „Oh Tannenbaum“ oder „Oh Du Fröhliche“ können so im Familien- oder Freundeskreis zusammen interpretiert werden. „Weihnachtslieder für Gitarre in Tabulatur / TABs“ lädt zum gemeinsamen Musizieren ein und kann mit den Notenheften „Weihnachtslieder für Gitarre“ (ISMN: 979-0501980291) sowie „Weihnachtslieder für Blockflöte“ (ISMN: 979-0501980178) kombiniert verwendet werden!

Bestellnr.: TUN41

ISBN: 978-3-95534-027-8

VK= 9,95 €





# Weihnachtslieder



## WEIHNACHTSLIEDER AUF DER GITARRE SPIELEN UND BEGLEITEN

Notenheft mit 2 CDs

von *Ilona Hofbauer*

[Produktdetails](#)

Noten & Tabulatur, Texte, Akkordsymbole, Griffdiagramme, Begleitung: Schlag- & Zupfmuster!

Weihnachtslieder-Notenhefte gibt es viele. Aber kaum eines ist so reichhaltig ausgestattet wie das 62-seitige Notenheft „Weihnachtslieder auf der Gitarre spielen und begleiten“ der erfahrenen Gitarrenlehrerin und Autorin Ilona Hofbauer.

Das Notenheft vereint 24 der schönsten und bekanntesten Weihnachtslieder in gitarrenfreundlichen Tonarten. Jedes Lied ist in zweifacher Ausführung vorhanden: 1. Noten inkl. Tabulatur, 2. Standard-Notation. Eine Besonderheit dieses Heftes sind die ausnotierten Begleitmuster, die auch in Videos vorgeführt werden. Auf den beiden CDs liegen die Titel gleich in 3 Versionen vor: Je eine Vollversion mit Zupf- und eine mit Schlag-Begleitung zum Anhören oder Mitspielen (mit Einzähler !) sowie eine dritte Version mit reiner Zupf-Begleitung für diejenigen, die gerne selbst die Melodien zum Playalong dazu spielen möchten.

*Das Premium-Weihnachtslieder-Notenheft für Gitarristen!*

Bestellnr.: TUN07

ISMN: 979-0-50198-010-9

VK= 18,90 €

## WEIHNACHTSLIEDER FÜR GITARRE

Noten mit Liedtexten, Akkordsymbolen & Griff-Diagrammen

21 der schönsten und bekanntesten Weihnachtslieder!

„Weihnachtslieder für Gitarre“ beinhaltet 21 der schönsten und beliebtesten Weihnachtslieder. Die Melodien der Titel sind in einfach zu spielenden Tonarten für Gitarre notiert. Akkordsymbole und Gitarrengriffe (Diagramme) stehen jeweils über den Noten. Akkordsymbole über den Melodien & Liedtexte ermöglichen Gesang & Begleitung, ggf. auch mit einem weiteren Harmonie-Musikinstrument (z.B. Akkordeon oder Keyboard/Klavier).

Da bei etlichen Titeln die einfachste Tonart für die Melodie nicht immer die einfachsten Gitarrengriffe bedeutet und umgekehrt (Eine einfach zu begleitende Tonart wie E-Dur hätte immerhin 4 Kreuze (#) als Vorzeichen und wäre für die meisten Schüler in puncto Melodienoten nicht ganz einfach zu lesen), gibt es für einige Titel alternative Akkorde für eine einfachere Begleit-Tonart, falls man nur mit der Gitarre Akkorde begleiten und dazu singen möchte!

**NUR  
5,90 €!**

[Produktdetails](#)



Bestellnr.: TUN30

ISMN: 979-0-50198-029-1

VK= 5,90 €

# Weihnachtslieder



## DIE SCHÖNSTEN 21 WEIHNACHTSLIEDER FÜR SAXOPHON

Notenheft mit Download

von *Milo Herrmann*

Für Alt- & Tenor-Saxophon!

Das Notenheft eignet sich sowohl für Alt- als auch Tenor-Saxophon und bietet moderne Arrangements altbekannter Lieder. Eine Besonderheit stellen die Playalongs (MP3-Download) dar, sodass man mit „Begleit-Band“ üben, mitspielen und vortragen kann. Zudem gibt es Anhörversionen mit (live gespielter) Saxophon-Melodie. Die Begleitstimmen für Klavier und Bass sind zusätzlich (neben den Melodiestimmen) ausnotiert, sodass sich die Saxophonistin oder der Saxophonist (anstelle per Playback) auch mit echten Musikern live begleiten lassen kann. Ideal z.B. für Musikschul-Aufführungen bzw. Weihnachtskonzerte!

[Produktdetails](#)

Bestellnr.: TUN32

ISMN: 979-0-50198-031-4

VK= 16,90 €

## WEIHNACHTSLIEDER FÜR KEYBOARD

Notenheft mit MP3-Download

von *Till Tastenmann*

Leicht spielbare Tonarten für Einsteiger!

[Produktdetails](#)

Das Notenheft „Weihnachtslieder für Keyboard“ eignet sich sowohl für alle Arten von Keyboards als auch für Klavier/Piano. Es ist so konzipiert, dass man wahlweise nur die Melodien (rechte Hand), die Begleitakkorde (linke Hand) oder auch beides zusammen spielen kann!

Die Tonarten sind leicht spielbar und oben genannte Konzeption garantiert schnellen Lernerfolg. Zur Orientierung und Lernkontrolle lassen sich zu sämtlichen Weihnachtsliedern MP3s downloaden. Der Download-Link befindet sich im Heft. Alle Titel können so zuhause vorgehört werden, bevor man sie übt. Man kann aber auch direkt zu den Aufnahmen dazu spielen. Hierfür wurde eigens ein Einzähler (Taktell) jeweils am Titel-Anfang hinzugefügt, sodass man den Start bzw. Anfang des Liedes nicht verpassen kann.

*Weihnachtslieder für Keyboard-Einsteiger zum Spielen oder Begleiten und Mitsingen!*



Bestellnr.: TUN34

ISMN: 979-0-50198-032-1

VK= 7,90 €

- \* In leicht spielbaren Tonarten
- \* Melodien für die rechte Hand
- \* Akkorde / Begleitung für die linke Hand
- \* Einfache Spielweise - schneller Lernerfolg
- \* Mit Internetanbindung: MP3-Download der Titel



# Playbacks zum Improvisieren - Rock/Pop/Blues

Für alle Leadinstrumente wie Gitarre, Saxophon, Bluesharp, Piano etc...

Wer es druckvoll-rockig mag, mit erdigen Grooves und knackigem Schlagzeug-Sound ist mit den Übungs-Playalong-CDs des Lehrbuchautors Jörg Sieghart ("Electric Guitar" / Voggenreiter Verlag) erstklassig bedient. Die stilistische Palette reicht von Pop/Rock über Funk/Fusion bis zum New Orleans-Blues! Dabei sind auch hier die CDs nach didaktischen Gesichtspunkten aufgebaut.



## PLAYBACKS ZUM IMPROVISIEREN VOL.1 - IN ALLEN 12 TONARTEN (POP/ROCK) CD von Jörg Sieghart

[Produktdetails](#)

Die CD bietet die ideale Begleitband für alle Rock/Pop-Musiker, die gerne ihren solistischen Höhenflügen freien Lauf lassen wollen. Dabei ist die CD didaktisch sinnvoll aufgebaut. Neben unterschiedlichsten Funk-, Rock- und Pop-Grooves (Playalongs) werden dabei alle 12 Tonarten abgehandelt. Die Playbacks sind dabei in sich diatonisch, also je Playback in sich geschlossen in je einer Tonart! Diese CD ist somit ein Muss, nicht nur für Gitarristen, sondern auch für Saxophonisten, Trompeter, Pianisten, kurz alle die ein „Lead-Instrument“ spielen und ihre Improvisationsfähigkeiten verbessern wollen.

„Hm, vor lauter Dudelei auf meiner Gitarre wäre ich fast gar nicht dazu gekommen diese Rezension überhaupt zu schreiben. Wenn eine Playback-CD so ablenken kann, ist das ein gutes Zeichen. .... Mit Schlagzeug, Rhythmusgitarre, Bass und Keyboard wird der klangvolle, in sich diatonische Teppich gelegt, auf dem sich die Solisten richtig austoben können. ....Jetzt möchte ich mich entschuldigen, ich will weiterspielen zu Track 14, Reggae in G-Dur.“ (Die Musikerinternet-Domain Bloom ([www.bloom.de](http://www.bloom.de)))

Bestellnr.: GI101

EAN: 4260073718837

UVP= 12,90 €

## PLAYBACKS ZUM IMPROVISIEREN VOL.2 - MODALE GROOVES (ROCK/FUNK/FUSION) CD von Jörg Sieghart

[Produktdetails](#)

Bei der zweiten CD der Rock/Pop-Reihe werden alle 7 „Modes“ (ionisch, dorisch, phrygisch, lydisch, mixolydisch, äolisch, lokrisch) abgehandelt. Selbstverständlich kann man zur Improvisation neben diesen „Kirchentonleitern“ auch Pentatonik- und Blues-Skalen verwenden! Im Gegensatz zu „Playbacks zum Improvisieren Vol.1“, wo die Playbacks in sich geschlossen in je einer Tonart aufgebaut sind, wechseln diese hier innerhalb der Modes von einer Tonart in die andere. (Z.B. von E-mixolydisch nach B-mixolydisch nach Fis-mixolydisch....) Dabei muss man für ein gutes Solo die zu verwendenden Skalen mitwechseln. Damit ist Vol. 2 eher für fortgeschrittene Musiker als für Anfänger gedacht und geeignet! Um nicht gleich wieder aus dem Groove heraus gerissen zu werden, haben die Playbacks eine durchschnittliche Länge von 5 Minuten pro Track. Diese CD bietet somit eine erstklassige Grundlage für alle Lead-Instrumentalisten die ihre Improvisationsfähigkeiten auf hohem Niveau verbessern wollen.



Bestellnr.: GI102

EAN: 4260073718844

UVP= 12,90 €



## PLAYBACKS ZUM IMPROVISIEREN VOL.3 - BLUES CD von Jörg Sieghart

[Produktdetails](#)

Die CD ist ein Muss für alle Blues-Liebhaber! 10 handgemachte Playalong-Tracks sorgen für authentische Begleitung. Solisten, gleich welches Instrument sie spielen, werden hier zu neuen Höhenflügen ansetzen. In typischen Tonarten hat man hier Blues-Grooves von der Ballade über Shuffle-Rock-Blues bis hin zum New-Orleans-Groove zusammengestellt. Damit wird die gängige Bandbreite klassischer Blues-Rhythmen abgedeckt. Zur Inspiration liefert die CD gleich ein paar Solo-Hörbeispiele mit. Die Harmoniefolgen sind im CD Booklet mit abgedruckt.

Weitere Informationen und Leadsheets gibt es auf der Tunesday Records Homepage. Als Bonbon hat man der CD gleich 4 Bonustracks spendiert. Erster Bonustrack ist ein Jazz-Blues von Stefan Berkers CD „Playbacks zum Improvisieren Jazz Vol.3 – Jazz-Blues“ (Groove it / Tunesday Records GI 106) Die weiteren 3 Bonustracks sind bluesige Songs erfahrener Interpreten: ein echtes Hörvergnügen! ([www.tunesdayrecords.de/music-products.html](http://www.tunesdayrecords.de/music-products.html))

Bestellnr.: GI110

EAN: 4260073718851

UVP= 12,90 €

# Noten/Tabulatur/Diagramm-Blöcke

## Blöcke für Gitarristen

### NOTEN / TABULATUR / DIAGRAMM-BLOCK FÜR GITARRISTEN



Endlich mal ein Notenblock / Notenpapier für Gitarristen mit zusätzlichen Tabulaturzeilen und ausreichend Abstand zwischen den Linien PLUS zusätzlichen Diagrammfeldern für Fingersätze (Gitarrengriffe/Akkorde/Arpeggien, Skalen/Tonleitern).

DIN A4, 100 Blatt gut abreißbar, mit Deckblatt.

Bestellnr.: TB02

EAN: 6057179475621

UVP= 9,99 €

[Produktdetails](#)

*Noten/TAB/DIAGRAMM-Block mit Alleinstellungsmerkmal!*

### TABULATUR-BLOCK MIT DIAGRAMMEN FÜR GITARRISTEN

Mit diesem praktischen Tabulatur-Block kann jeder Gitarrist - der die Tabulatur-Schreibweise bevorzugt - auf bequeme Weise seine Ideen festhalten - egal, ob man klassische Gitarre oder Rockgitarre notiert. Anstelle von Gitarre-Noten werden einfach Zahlen/Ziffern (stellvertretend für die abzugreifenden Bundstättchen) auf den sechs TAB-Linien (die die 6 Saiten einer Gitarre symbolisieren) eingetragen.

DIN A4, 50 Blatt.

[Produktdetails](#)

*für alle Gitarristen die kein Notensystem, sondern ausschließlich TAB-Linien brauchen!*

Bestellnr.: TB05

EAN: 6057179475591

UVP= 5,90 €



### NOTEN- & TABULATUR-BLOCK - NOTEN-PAPIER FÜR GITARRISTEN

Praktischer Noten-TAB-Block für Gitarristen zur herkömmlichen Notation (Notenlinien) und/oder TAB-Notation (Tabulaturlinien). Parallel zu den Gitarre-Noten können Zahlen/Ziffern (stellvertretend für die abzugreifenden Bundstättchen) auf den sechs TAB-Linien (die die 6 Saiten einer Gitarre symbolisieren) eingetragen werden.

DIN A4, 50 Blatt.

Bestellnr.: TB06

EAN: 6057179475607

UVP= 5,90 €

[Produktdetails](#)

**Groove it**



# Noten/Tabulatur/Diagramm-Blöcke

## Blöcke für Gitarristen



### TABULATUR-TAB-BLOCK IM POCKET-FORMAT MIT DIAGRAMMEN

Ein praktischer TAB-Notiz-Block (für Standard-6-Saiter-Gitarren) als Reisebegleiter, der garantiert in jede Gitarrentasche, Westentasche oder ins Gitarrenkofferfach passt!

DIN A6 quer, 50 Blatt.

BestellNr.: TB01

EAN: 6057179475485

UVP= 4,90 €

[Produktdetails](#)

**Groove it**

### TABULATUR-DIAGRAMM-BLOCK FÜR 7-SAITER-GITARRE IM POCKET-FORMAT

Dieser Tabulatur-Block im Pocket-Format (DINA6) richtet sich speziell an Gitarristen mit 7-Saiter-Gitarren!!! Hier kann jeder seine „TABS“ schnell notieren und parallel Gitarrengriffe bzw. Tonleitern/ Skalen oder auch Arpeggios in die dafür vorgesehenen Diagramme eintragen.

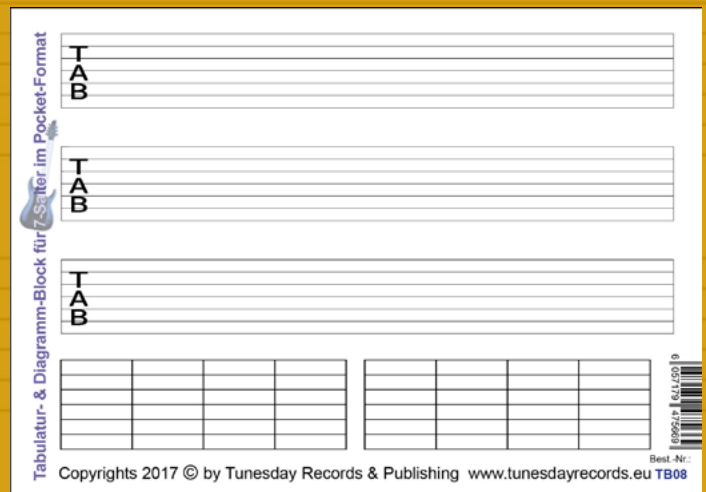
DIN A6 quer, 50 Blatt.

[Produktdetails](#)

BestellNr.: TB08

EAN: 6057179475669

UVP= 4,90 €



### TABULATUR-BLOCK & MOUSE PAD MIT E-GITARRE MOTIV

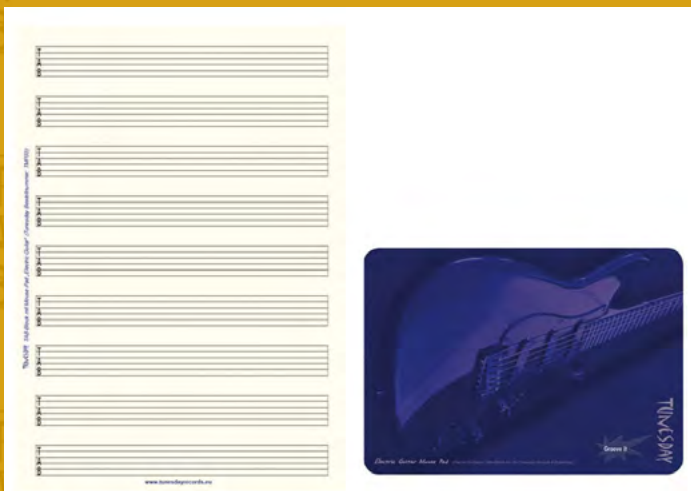
Dieses Bundle besteht aus einem Tabulatur-Notizblock mit großem 6-zeiligen Tabulatur-System (9 TAB-Systeme pro Blatt, 25 Seiten) zur bequemen Notation von gitarristischen Ideen, sowie einem extra großen Mouse Pad mit blauem E-Gitarre-Motiv (DINA4 Quer-Format mit abgerundeten Ecken).

BestellNr.: TMP03

EAN: 6057179475492

UVP= 12,90 €

[Produktdetails](#)



# Noten/Tabulatur/Diagramm-Blöcke

## Blöcke für Bassisten

### NOTEN- & TABULATUR-BLOCK FÜR BASSISTEN

Praktischer Noten- & Tabulatur-Block für Bassisten im klassischen DIN A4-Format. Bislang waren Bassisten meist auf Gitarren-TAB-Papier (6 Linien statt 4 für Bass) angewiesen und bei vielen Notenblöcken gibt es voreingestellte Violinschlüssel, die durch Bassschlüssel (F-Schlüssel) zu ersetzen waren. Damit ist jetzt Schluss...

DIN A4, 50 Blatt.

Bestellnr.: TB03

EAN: 6057179475577

UVP= 5,90 €

[Produktdetails](#)



### TABULATUR-BLOCK FÜR BASSISTEN

Endlich mal ein reiner Tabulatur-Block für Bassisten (für 4-Saiter-Bass)! Bislang mussten Bassisten zum Festhalten eigener Ideen mit gewöhnlichem Notenpapier (5 Linien im System) oder eben Tabulaturpapier für Gitarristen (6 Linien im System) Vorlieb nehmen... jetzt gibt es die neuen Tuesdays Bass-Notizblöcke!

DIN A4, 50 Blatt.

[Produktdetails](#)

Bestellnr.: TB04

EAN: 6057179475584

UVP= 5,90 €





# Noten/Tabulatur/Diagramm-Blöcke

## Block für Keyboarder



### NOTENBLOCK FÜR KEYBOARDER MIT TASTATUR-DIAGRAMMEN

Notenblock mit je 6 Notensystemen pro Seite PLUS zusätzlichen Tastatur-Diagrammen (24 pro Blockseite)! Die Diagramme sind ideal um Fingersätze von Akkorden festzuhalten oder einfach die zu spielenden Tasten einer Melodie anzukreuzen... der ideale Notenblock für jeden Keyboarder und insbesondere für den Keyboard-Unterricht bzw. auch für den Anfänger-Klavierunterricht geeignet.

DIN A4, 100 Blatt, gut abreißbar, mit Deckblatt

Bestellnr.: TB07

EAN: 6057179475638

UVP= 9,99 €

[Produktdetails](#)

## Blöcke für alle Instrumente

### NOTENBLOCK - STANDARDBLOCK MIT 10 SYSTEMEN UND GROßEM ZEILENABSTAND FÜR ALLE MUSIKINSTRUMENTE GEEIGNET!

Für alle Musiker denen ein Standard-Block mit 14 Systemen „zu eng“ ist. Hier kann man angenehm große Noten schreiben: ideal für den Unterricht!

Notenblock mit Deckblatt - 100 Blatt: Format: DIN A4

[Produktdetails](#)

Bestellnr.: TB10

EAN: 6057179475645

UVP= 8,90 €



### NOTENBLOCK - STANDARDBLOCK MIT 12 SYSTEMEN - FÜR ALLE MUSIKINSTRUMENTE GEEIGNET!

Dieser Notenblock stellt einen guten Kompromiss dar zwischen einem Block mit großem bzw. kleinem Zeilenabstand! Übersichtliche Notation...

Notenblock mit Deckblatt - 100 Blatt: Format: DIN A4

Bestellnr.: TB12

EAN: 6057179475652

UVP= 8,90 €

[Produktdetails](#)

# Mouse Pads



## MOUSE PAD GUITAR - MIT E-GITARRE MOTIV

Mit diesem gitarristisch-stilechten Mousepad kann man wohl jedem Gitarristen eine echte Freude bereiten:

Das schöne E-Gitarren-Motiv in blau wirkt auf der Pad-Größe von 25 x 22 cm exzellent. Die Ecken sind abgerundet und die Arbeitsfläche ist etwas größer als bei den meisten handelsüblichen Mousepads.

### Produktdetails

Bestellnr.: TMP01

EAN: 6057179475508

UVP= 8,90 €

Die bedruckte Oberfläche aller Tunesday Mouse-Pads besteht aus einem schutzbeschichtetem Kunststoff und die Unterseite aus rutschfestem Kautschuk. (Stärke ca. 2,5 mm)

Die Verarbeitung ist absolut hochwertig. (Made in Germany)

### Produktdetails

## MOUSE PAD MIT GRIFF-TABELLE - BASIC CHORDS FOR GUITAR

Stilvolles, großes Mousepad für Gitarristen mit Gitarren-Griff-tabelle „Basic Chords For Guitar“! Die Akkordtabelle umfasst die 10 wichtigsten Gitarrengriffe für Anfänger. Die bedruckte Oberfläche dieses Mouse-Pads besteht aus einem schutzbeschichteten Kunststoff und die Unterseite aus rutschfestem Kautschuk.

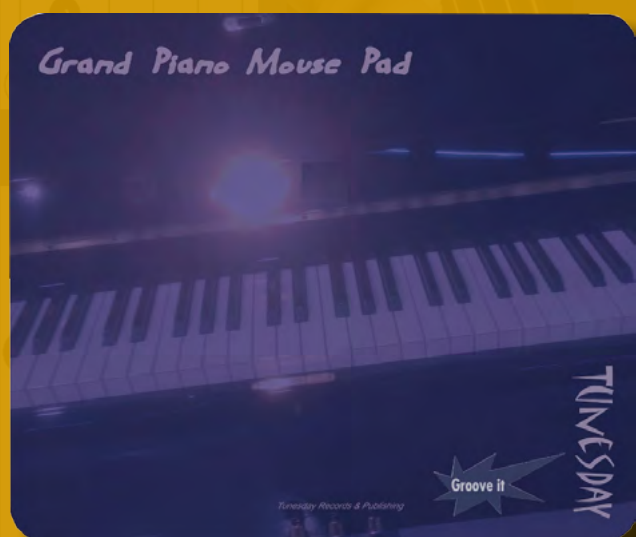
(Stärke na. 2,5 mm) Die Verarbeitung ist absolut hochwertig. (Made in Germany)

DIN A4 Quer-Format (29,7 x 21 cm, mit abgerundeten Ecken).

Bestellnr.: TMP08

EAN: 6057179475560

UVP= 9,90 €



## MOUSE PAD GRAND PIANO

Hochwertiges, großes Mousepad für Pianisten mit schönem Flügel-Motiv. Die bedruckte Oberfläche dieses Mouse-Pads besteht aus einem schutzbeschichteten Kunststoff und die Unterseite aus rutschfestem Kautschuk. (Stärke ca. 2,5 mm)

### Produktdetails

Bestellnr.: TMP02

EAN: 6057179475522

UVP= 8,90 €



# Mouse Pads

## MOUSE PAD SAXOPHON

Ein ausreichend großes (25 x 21 cm) und geschmackvolles Pad für Saxophonisten... das perfekte Weihnachtsgeschenk!

Die bedruckte Oberfläche dieses Mouse-Pads besteht aus einem schutzbeschichtetem Kunststoff und die Unterseite aus rutschfestem Kautschuk.

(Stärke ca. 2,5 mm)

Die Verarbeitung ist absolut hochwertig. (Made in Germany)

Bestellnr.: TMP05-O

EAN: 6057179475539

UVP= 8,90 €



[Produktdetails](#)



[Produktdetails](#)

## MOUSE PAD E-GITARRE 2

Endlich mal ein ausreichend großes (25 x 21 cm) und geschmackvolles Pad für E-Gitarrenspieler... das perfekte Weihnachtsgeschenk!

Die bedruckte Oberfläche dieses Mouse-Pads besteht aus einem schutzbeschichtetem Kunststoff und die Unterseite aus rutschfestem Kautschuk.

(Stärke ca. 2,5 mm)

Die Verarbeitung ist absolut hochwertig. (Made in Germany)

Bestellnr.: TMP06-B

EAN: 6057179475546

UVP= 8,90 €

## MOUSE PAD DRUMS 1

Endlich mal ein ausreichend großes (28 x 21 cm) und geschmackvolles Pad für Schlagzeuger... das perfekte Weihnachtsgeschenk!

Die bedruckte Oberfläche dieses Mouse-Pads besteht aus einem schutzbeschichtetem Kunststoff und die Unterseite aus rutschfestem Kautschuk. (Stärke ca. 2,5 mm)

Die Verarbeitung ist absolut hochwertig. (Made in Germany)

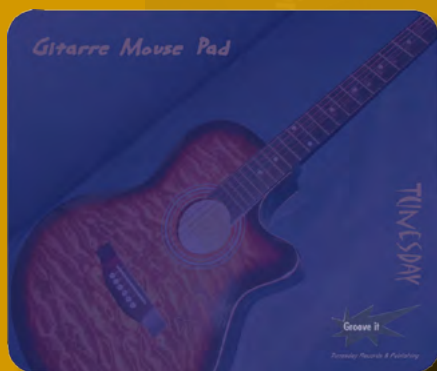
Bestellnr.: TMP07

EAN: 6057179475553

UVP= 8,90 €



[Produktdetails](#)



## MOUSE PAD GITARRE (Motiv mit akustischer Gitarre)

Mit diesem schön gestalteten Gitarre-Mousepad kann man wohl jedem Gitarristen eine echte Freude bereiten: Das Gitarren-Motiv in blau wirkt auf der Pad-Größe von 25 x 21 cm exzellent. Die Ecken sind abgerundet und die Arbeitsfläche ist etwas größer als bei den meisten handelsüblichen Mousepads.

Ein ideales Geschenk für Gitarristen!

[Produktdetails](#)

Bestellnr.: TMP04

EAN: 6057179475515

UVP= 8,90 €

# Snare Dämpfer

## SNARE DÄMPFER „BEAT ME“ 14“

Ein 14“-Snare-Dämpfungs-Pad für leises Üben zum musikerfreundlichen Preis, das die Anschlagsdynamik weitgehend hervorragend erhält und nicht abwürgt! Abwechselnd 2 Spielflächen mit unterschiedlichen Rebound- und Klangeigenschaften möglich. Je nachdem, ob man die Vorder- oder alternativ auch die Rückseite bespielt, hat man unterschiedliche Dämpfungs-, Dynamik- und Rebound-Eigenschaften. Die natürliche Spieldynamik bleibt aber weitgehend erhalten - im Gegensatz zu einigen anderen Dämpfern (!) - und die Lautstärkereduzierung ist dennoch groß genug, dass man damit weitgehend ungestört zuhause üben kann.

Bestellnr.: TSDP01

EAN: 6057179475614

UVP= 14,95 €

### Produktdetails

## DRUM SOUND DAMPS MINI (10 x 10 cm)

Mit unseren runden Schlagzeuger Sound Damps im Mini-Format holt man sich variable Dämpf-Pads für alle Trommeln (z.B. Snares, Toms etc.) nach Hause. Anders als großflächige Damp-Pads dienen sie nicht der Verringerung der Lautstärke zum Üben, sondern dazu unerwünschte hohe Frequenzen einzudämpfen, ähnlich einem Dämpfungsring. Sie sind kombinierbar und daher flexibler anwendbar mit versch. tollen Klangergebnissen!  
*(Einfach mit Gaffatape an den gewünschten Stellen aufkleben...)*

Bestellnr.: SDP01

EAN: 6057179475676

UVP= 6,90 € (1 Stück)

29,50 € (5 Stück) = entspricht 5,90 € pro Stück  
49,00 € (10 Stück) = entspricht 4,90 € pro Stück

### Produktdetails



# Naturgeräusche



Unser Sub-Label „Sounds Of Nature“ wurde eigens ins Leben gerufen um hervorragend aufgenommene Naturklänge zum Entspannen in herausragender Klangqualität anzubieten. Naturgeräusche eignen sich bestens um im stressgeplagten Alltag einfach mal abzuschalten und die Seele baumeln zu lassen - gönnen Sie sich eine Atempause und schöpfen Sie neue Kraft!



[Produktdetails](#)

**TOP-Seller!**

Bestellnr.: SN01

EAN: 4050215057920

UVP= 9,99 €

## MEERESRAUSCHEN - NATURKLÄNGE ZUR ENTSPANNUNG & WELLNESS

*CD oder MP3-Download - Gut geeignet für Meditation, Yoga, Qi Gong!*

Erleben Sie die wohltuende Wirkung des Naturklangs Meeresrauschen, auf ca. 80 min. Abspielzeit. Aufgenommen im Süden von Kreta zeichnet sich die CD durch eine hohe Aufnahmequalität, gleichmäßigem Wellengang und exzellenter Klangtreue aus. Beim Hören wird somit für einen gleichmäßigen entspannenden und meditativen Effekt gesorgt.

Die beruhigende Wirkung dieses einmaligen Naturklanges entfaltet sich auch auf Körper und Geist und lädt dazu ein die Seele baumeln zu lassen! Diese Naturklangkulisce eignet sich zudem sehr wohl auch als Hintergrund zu Entspannungstechniken wie Progressive Muskelrelaxation (PMR), Yoga oder Qi Gong wie auch zur Meditation. Die hohe Aufnahmequalität dieser Produktion wurde mit einem aufwändigen Audio-Mastering noch veredelt. So brauchen Sie bei dieser Produktion Ihre Stereo-Anlage oder Ihren CD-Player nicht so laut aufdrehen wie bei leisen (nicht gemasterten) Produktionen, wodurch übrigens auch ein Eigenrauschen der Stereoanlage verhindert wird. Die hochwertigen Naturklänge dieser CD können Sie so noch direkter genießen!

Holen Sie sich Urlaubserinnerungen ins heimische Wohnzimmer, gehen Sie entspannt durch den Alltag und entfliehen Sie aus täglich uns umgebener Hektik. Raus aus dem Stress, hinein in Ihre persönliche „Wohlfühloase“. Diese Klangwelt führt zur vollen Energie und Kraft und wirkt sich zudem positiv auf die Gemütsverfassung aus. Nutzen auch Sie diese Möglichkeit der wunderbar angenehmen Natur-Sounds zur Entspannung und Wellness...



# Naturgeräusche



Bestellnr.: SN02

EAN: 4050215070363

UVP= 9,99 €

Ein „Kuhglockenkonzert“ der Extraklasse!

## KÜHE AUF DER ALM - NATURKLÄNGE ZUR ENTSPANNUNG & WELLNESS

*CD oder MP3-Download - Wellness für die Seele – auch gut geeignet zur Meditation*

Lassen Sie sich zu den wohltuenden Naturklängen von Kühen auf der Alm aus dem Alltag entführen und tauchen Sie ein in eine Welt der Entspannung. Die Spieldauer der CD wurde voll ausgeschöpft und beträgt eine Abspielzeit von ca. 80 min. Dieses Kuhglockenkonzert mit Tier- und sanften Windgeräuschen der bayerischen Alpen führt Sie wahrlich an einen Ort der Entspannung & Wellness.

CD-Track: 1 Track „Kühe auf der Alm“ (Kuhglockenkonzert mit Tier- und Windgeräuschen in exzellenter Klangqualität!) ca. 80 min.

Diese erstklassige Audio-Produktion mit hoher Klangtreue und gleichmäßigen Läuten der Kuhglocken, garantiert eine entspannende Wirkung sowie einen meditativen Effekt. Mit dem ersten Läuten der Kuhglocken fühlen Sie sich mit-tendrin und holen sich auch schöne Urlaubserinnerungen zurück.

Die hohe Aufnahmequalität dieser Produktion wurde mit einem aufwändigen Audio-Mastering veredelt. Dadurch müssen Sie, bei dieser Produktion, Ihre Stereo-Anlage oder CD-Player nicht so laut aufdrehen wie bei leisen (nicht gemasterten) Produktionen. Außerdem verhindert es ein Eigenrauschen der Stereoanlage. Die hochwertigen Naturklänge dieser CD können Sie so noch besser genießen!



[Produktdetails](#)

## WILDBACH PLÄTSCHERND - NATURKLÄNGE ZUR ENTSPANNUNG & WELLNESS

*CD oder MP3-Download - Gut geeignet für Meditation, Yoga, Qi Gong!*

Auf dieser CD lauscht man ca. 80 Minuten dem wohlthuende Naturklangs eines plätschernden Wildbachs. Das Naturgeräusch wurde in den bayerischen Alpen aufgenommen und mit sehr hoher Aufnahmequalität, gleichmäßigem Bachplätschern und exzellenter Klangtreue, auf CD gebracht. Beim Hören entsteht so ein gleichmäßiger entspannender und meditativer Effekt. Holen Sie sich Urlaubserinnerungen ins heimische Wohnzimmer und genießen Sie die beruhigende Wirkung dieses einmaligen Naturklanges auf Körper, Geist und Seele.

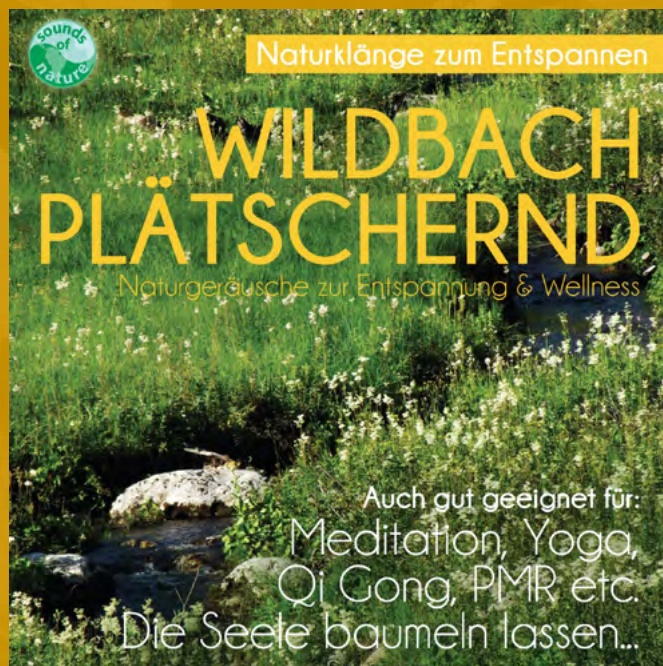
Diese Naturklangkulisse eignet sich auch hervorragend als Hintergrund zu Entspannungstechniken wie Progressive Muskelrelaxation (PMR), Yoga oder Qi Gong wie auch zur Meditation.

Mit dieser CD fühlen Sie sich wie mitten in den Bergen an einem herrlichen Wildbach sitzend. Entspannen Sie nun gleich von zu Hause aus und lassen Sie die Seele baumeln...

Bestellnr.: SN03

EAN: 4050215081543

UVP= 9,99 €



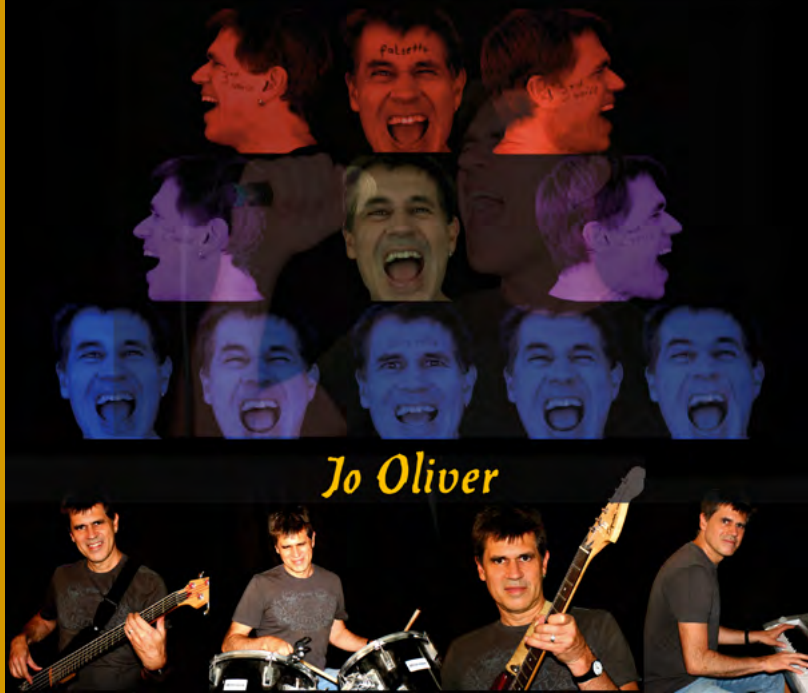
Wildbachplätschern wie im Sommerurlaub!

[Produktdetails](#)



# Künstler CDs & Musik-Download/Streaming

## Shine On (You)



Jo Oliver

[www.jooliver.net](http://www.jooliver.net)

### JO OLIVER SINGLE „SHINE ON (YOU)“ (SOUL-ROCK) - Download oder Streaming

Den Titel „Shine On (You)“ hat unser Künstler **Jo Oliver** nicht nur selbst geschrieben (Komposition & Text), sondern auch arrangiert, produziert, gemixt und gemastert sowie alle Instrumente eingespielt und neben dem Hauptgesang (Lead-Vocals) auch alle Chorstimmen (Backing-Vocals) eingesungen. Eine beeindruckende Performance, die auch im Musikvideo zum Titel deutlich wird! (Siehe Youtube)

Die Audiospur im Video ist mit 128 kb angelegt. Hi-Fi-Qualität mit 320 kb liefert der offizielle Download.

Erhältlich auf allen gängigen Musik-download- & Streaming-Plattformen wie iTunes, Amazon, Deezer, 24/7, spotify, 7digital, Google Play...

Der Titel „Shine On (You)“ konnte nicht nur Platz 1 der Amazon Charts (Bestseller der Kategorie Soul, auch wenn es sich eher um Soul-Rock handelt) erreichen, sondern wurde auch von vielen internationalen Radiosendern gespielt. Auch in der Fachpresse wurde der Song überschwänglich gelobt. (Siehe Seite 56)

[Produktdetails](#)

### HAYMO DOERK - MOVING CIRCLES

CD vom Berliner „Instrumental-Crossover“ -  
Gitarristen Haymo Doerk

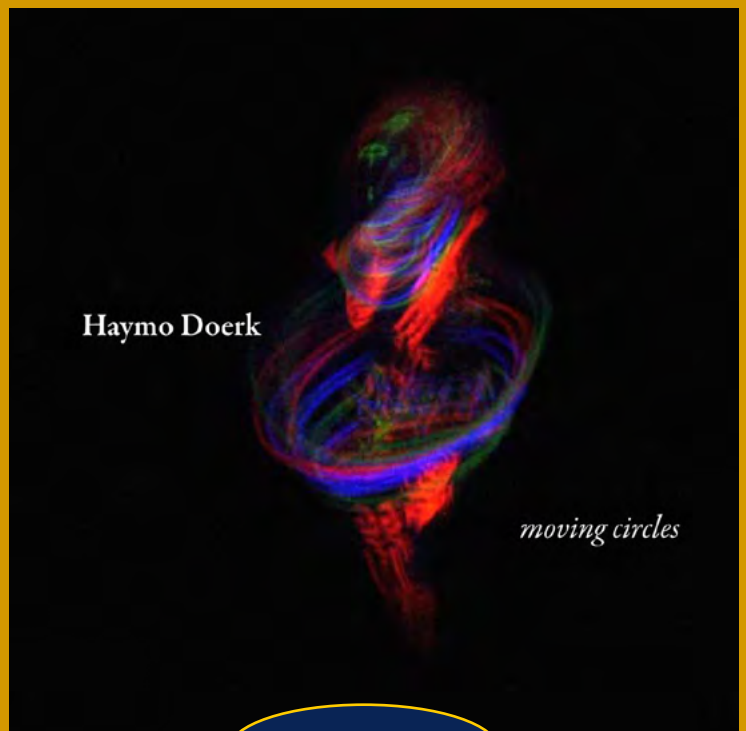
Haymo Doerk, seit mehr als 20 Jahren Wahlberliner, hat sein drittes Soloalbum „Moving Circles“ fertig gestellt. Anfang 2008 ging Haymo bereits als Sieger aus dem Jam Playalong Contest „Slow Minor Blues“ (zu unserer CD „Playbacks zum Improvisieren Vol.3 – Blues“) der Fachzeitschrift „Gitarre & Bass“ hervor und wurde einem größeren Gitarrenpublikum bekannt. Nun gibt es frische Sounds, virtuos dargebotene Melodien und entspannte Grooves, die diesmal den eher lounge-pop-lastigen neuen Silberling prägen.

Haymo D. hatte immer schon einen sehr eigenständigen Ansatz sowohl beim Komponieren & Arrangieren von Songs als auch an der E- und A-Gitarre, und dieses Werk macht da keine Ausnahme. Virtuos, manchmal an der Grenze des Machbaren, immer auf ganz hohem Niveau, aber gleichzeitig auch immer musikalisch und songdienlich - das ist das Gitarrenspiel von Haymo Doerk. Nicht nur Fusion-Fans und Freunde des gehobenen Gitarrenspiels sollten hier mal Reinhören!

Bestellnr.: TDR113/1

EAN: 4260176218807

UVP= 14,90 €



[Produktdetails](#)

[www.haymodoerk.de](http://www.haymodoerk.de)

# JAZZ LERNEN - WANN & WO SIE MÖCHTEN!

## FERNKURSE DER GLOBAL-JAZZ-ACADEMY

**Der individuelle Weg zum Jazz, eine didaktisch fundierte und praxisorientierte Lernanleitung**

**Das Material von jazz basic Band 1 & Band 2 bildet die Grundlage der Fernkurse, diese bieten darüber hinaus:**

- Eine kompetente und durchgehende Betreuung durch die erfahrenen Dozenten der global-jazz-academy
  - Einen ständig wachsenden Teilnehmerbereich auf der Homepage der global-jazz-academy, der eine Vielzahl von praktischen Anregungen & Tipps sowie eine Fülle von Informationen bereithält  
(Achtung: Der Teilnehmerbereich ist nur Kursteilnehmern zugänglich !)
  - Die Dozenten korrigieren und kommentieren die vom Kursteilnehmer per e-mail oder Post eingesandten Aufgaben und Übungen. Diese beinhalten die Lösungen der Gehörbildungs- und Rhythmik-Diktate und die Bearbeitung der Theorie-Aufgaben.  
Für die Kontrolle des musikalischen Fortschritts überaus wichtig ist darüber hinaus die Kommentierung der eingesandten praktischen Improvisationen durch den Dozenten. Diese werden vorher vom Teilnehmer auf einen Tonträger nach der jeweiligen Aufgabenstellung eingespielt.
- Der persönliche Dozent steht darüber hinaus während des gesamten Kurses für Fragen des Teilnehmers zur Verfügung, per e-mail, Telefon oder schriftlich.
- Der Teilnehmerbereich der Internet-Seite der globaljazz-academy bietet den Kursteilnehmern als Service exklusiv eine Vielzahl von praktischen Tipps aus allen möglichen Bereichen der Musik. Dieser Fundus an praxisorientiertem musikalischem Wissen wird Monat für Monat erweitert. Eine Übersicht befindet sich auf der Homepage **www.global-jazz-academy.org** beim Button „Teilnehmerbereich“.
  - Die Teilnahme am Fernkurs jazz basic 1 und 2 bereitet auf den Aufbaukurs jazz advanced 1 und 2 vor. Jazz advanced behandelt die Spielarten des Jazz auf professionellem Niveau und wird aufgrund seiner Komplexität nicht in Buchform, sondern ausschließlich als Fernkurs angeboten.
  - Die global-jazz-academy bietet für die Kursgebühren verschiedene Finanzierungen an von der Einmalzahlung mit Rabatt bis zur langfristigen, monatlichen Ratenzahlung, die für jeden erschwinglich ist.
  - Der Buchpreis wird bei der Anmeldung zum Fernkurs auf die Kursgebühren angerechnet.



**global-jazz-academy**  
learning jazz is coming home

Gotenstr. 7  
D-10829 Berlin

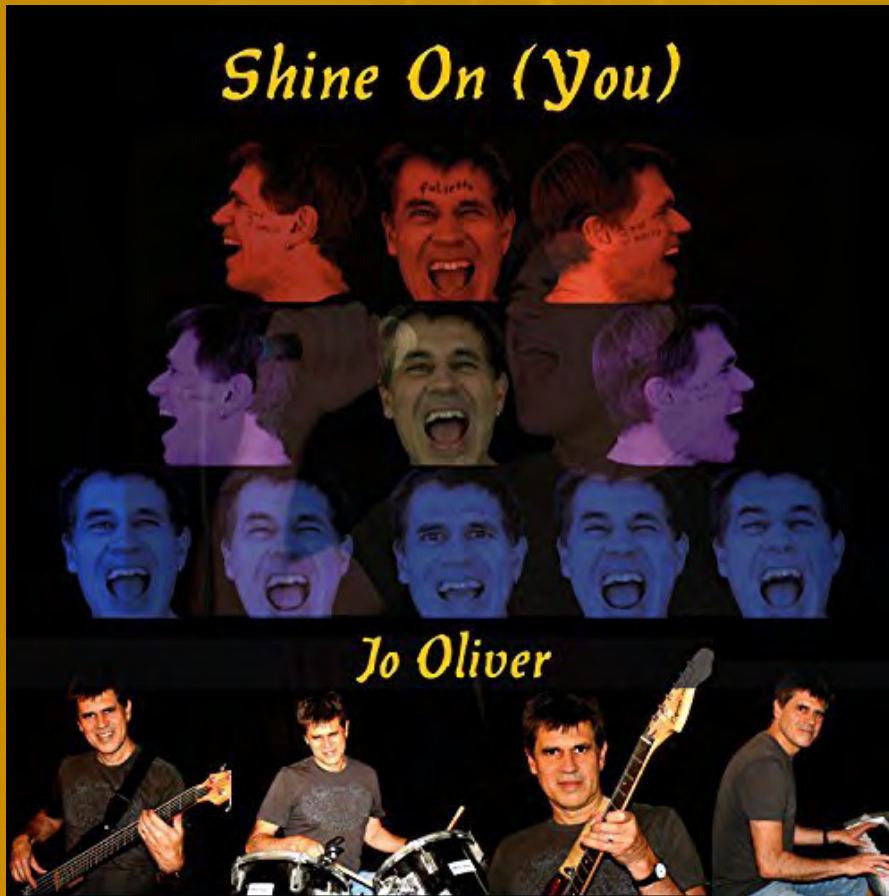
Tel: +49 (0) 30 7889 4333  
Fax: +49 (0) 30 7676 5899  
[www.global-jazz-academy.org](http://www.global-jazz-academy.org)  
[info@global-jazz-academy.org](mailto:info@global-jazz-academy.org)

**Fordern Sie unser kostenloses Info-Material an !**



# TUNESDAY RECORDS

## JO OLIVER



*Das sagen Radio-Fachleute:*

„Awesome artist and awesome song! Thank you!“  
Bryant C Kiss 104.7 (USA)

„THE ULTIMATE ONE-MAN-BAND! ... AMAZING VOICE“ JJKANE Radio-DJ (UK/England)

Der Lehrbuchautor, Verleger & Multi-Instrumentalist Jörg Sieghart hat jahrelang als Komponist/Songwriter, Arrangeur & Musikproduzent für andere Künstler gearbeitet. Das Singen hat er dabei spät für sich entdeckt und mit seiner Soul-Rock Debüt-Single „Shine On (You)“ unter dem Künstlernamen „Jo Oliver“ einen wahren Achtungserfolg hingelegt.

Das US-Portal ranker.com platzierte ihn aus dem Stand unter die TOP 20 der besten Soul-Rock Artists und in Deutschland erreichte der Song Platz 1 der Amazon Download Charts in der Kategorie „Soul“. Auch wenn der Künstler hierzulande kaum bekannt ist, wird er international (vor allem in den USA) zehntausendfach gestreamt.

„It's a little masterpiece to be able to write and perform a song that touches that many genres. Thumbs up!“ (ActOne Music Magazine)

*Das Musikmagazin ratingsgamesmusic ließ sich zu folgender Aussage hinreißen:*

**Zitat:** „To call Jo Oliver a talented musician is an understatement. ...our hero was able to create this highly enjoyable masterpiece... Aside from that, Jo sings his butt off throughout, showcasing boisterous vocals and exhilarating lyrical content revolving around appreciating that one person that makes life worth living. ... If you aren't motivated to shine, shine, shine after listening to this song, you have to get your ears checked, checked, checked!“

„**Shine On (You)**“ ist auch als Musikvideo One-Man-Performance bei Youtube zu hören und zu sehen...

*Für die Musikproduktion verlieh ihm eine amerikanische Radio-Organisation die Höchstpunktzahl (10 Punkte) für den Aspekt „Sound Fidelity“!*

### Produktdetails



Jo Oliver mit 5-saiter Bass

TUNESDAY [www.jooliver.net](http://www.jooliver.net)

Groove it

[www.tunesdayrecords.eu](http://www.tunesdayrecords.eu)



# TUNESDAY RECORDS



**TUNESDAY**

**Groove it**

Tunesday Records & Publishing  
Attilastr. 177  
12105 Berlin  
info@tunesdayrecords.de  
www.tunesdayrecords.eu  
Tel: +49 - (0)30 62609717  
Fax: +49 - (0)30 62708701

**IM MUSIKALIENHANDEL ERHÄLTLICH!**  
**HÄNDLER-INFORMATION: ÜBER DEN GROßHANDEL ERHÄLTLICH!**

[www.tunesdayrecords.eu](http://www.tunesdayrecords.eu)